

# Inhaltsverzeichnis

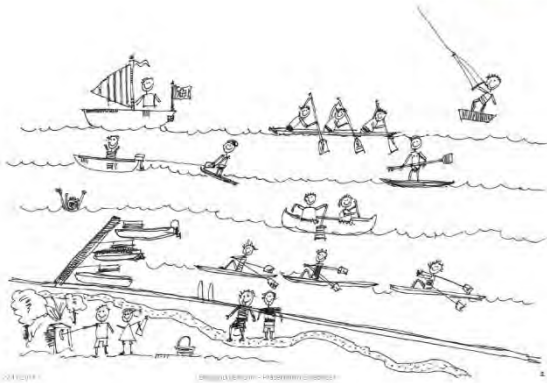
|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>1</b> | <b>Stadtentwicklung im Dialog .....</b>                       | <b>3</b>  |
| 1.1      | Prozess und Ergebnis.....                                     | 3         |
| 1.1.1    | Öffentlichkeitsphase .....                                    | 3         |
| 1.1.2    | Publikation der Empfehlungen.....                             | 3         |
| 1.2      | Rahmenbedingungen .....                                       | 3         |
| 1.3      | Beteiligte .....  | 5         |
| 1.3.1    | Kontextualisierung.....                                       | 5         |
| 1.3.2    | Teilnehmende.....   | 8         |
| <b>2</b> | <b>Workshops.....</b>   | <b>9</b>  |
| 2.1      | Workshop 1: Ideensammlung (1. April 2014) .....               | 9         |
| 2.1.1    | Ablauf .....  | 9         |
| 2.1.2    | Einführung .....  | 10        |
| 2.1.3    | Ergebnisse Koje I: Gastro & Einkaufen .....                   | 14        |
| 2.1.4    | Ergebnisse Koje II: Wirtschaft & Verkehr .....                | 17        |
| 2.1.5    | Ergebnisse Koje II: Freizeit & Sport.....                     | 21        |
| 2.1.6    | Ergebnisse Koje IV: Kultur & Bildung .....                    | 24        |
| 2.1.7    | Medienresonanz .....  | 27        |
| 2.2      | Workshop 2: Kategorisieren und Einschätzen (7. Mai 2014)..... | 28        |
| 2.2.1    | Ablauf .....  | 28        |
| 2.2.2    | Rekapitulation.....   | 29        |
| 2.2.3    | Einführung .....  | 30        |
| 2.2.4    | Ergebnisse Gastro & Einkauf .....                             | 31        |
| 2.2.5    | Ergebnisse Wirtschaft & Verkehr.....                          | 37        |
| 2.2.6    | Ergebnisse Freizeit & Sport.....                              | 43        |
| 2.2.7    | Ergebnisse Kultur & Bildung.....                              | 48        |
| 2.2.8    | Werkstattbericht.....   | 54        |
| 2.2.9    | Medienresonanz .....  | 56        |
| 2.3      | Workshop 3: Schwerpunktsetzung (18. August 2014).....         | 58        |
| 2.3.1    | Ablauf .....  | 58        |
| 2.3.2    | Einführung .....  | 59        |
| 2.3.3    | Ergebnisse Gastro & Einkauf .....                             | 60        |
| 2.3.4    | Ergebnisse Wirtschaft & Verkehr.....                          | 62        |
| 2.3.5    | Ergebnisse Freizeit & Sport.....                              | 64        |
| 2.3.6    | Ergebnisse Kultur & Bildung.....                              | 65        |
| 2.3.7    | Medienresonanz .....  | 67        |
| 2.4      | Workshop 4: Formulierung der Leitsätze (18. September) .....  | 69        |
| 2.4.1    | Ablauf .....  | 69        |
| 2.4.2    | Einführung .....  | 70        |
| 2.4.3    | Ergebnisse Gastro & Einkauf .....                             | 72        |
| 2.4.4    | Ergebnisse Wirtschaft & Verkehr.....                          | 74        |
| 2.4.5    | Ergebnisse Freizeit & Sport.....                              | 76        |
| 2.4.6    | Ergebnisse Kultur & Bildung.....                              | 78        |
| 2.4.7    | Medienresonanz .....  | 80        |
| <b>3</b> | <b>Verabschiedete Leitsätze vom 18. September 2014.....</b>   | <b>83</b> |

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>4</b> | <b>Ausstellung für die Öffentlichkeit (22. November 2014)</b> ..... | <b>93</b> |
| 4.1      | Ablauf.....   | 95        |
| 4.2      | Einführung .....  | 96        |
| 4.3      | Präsentation Gastro & Einkaufen .....                               | 98        |
|          | 4.3.1 Präsentation .....  | 98        |
|          | 4.3.2 Marktstand.....   | 100       |
|          | 4.3.3 Ideenwettbewerb .....   | 108       |
| 4.4      | Gruppe Wirtschaft & Verkehr.....                                    | 118       |
|          | 4.4.1 Präsentation .....  | 118       |
|          | 4.4.2 Marktstand.....   | 120       |
| 4.5      | Gruppe Freizeit & Sport .....                                       | 125       |
|          | 4.5.1 Präsentation .....  | 125       |
|          | 4.5.2 Marktstand.....   | 128       |
| 4.6      | Gruppe Kultur & Bildung .....                                       | 132       |
|          | 4.6.1 Präsentation .....  | 132       |
|          | 4.6.2 Marktstand.....   | 134       |
| 4.7      | Impulsreferate.....   | 141       |
|          | 4.7.1 Beat Pretali, Gemeindeammann Altnau .....                     | 141       |
|          | 4.7.2 Joëlle Zimmerli, Zimraum Raum + Gesellschaft.....             | 145       |
| 4.8      | Medienresonanz .....  | 148       |

## 4.5 Gruppe Freizeit & Sport

### 4.5.1 Präsentation

|   |  |
|---|--|
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h2>Freizeit und Sport</h2> <p>Christof Suter</p>   | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h2>5 Leitsätze zu Freizeit und Sport</h2>  <p>22.11.2014 Begegnungspunkte - Präsentation Ergebnisse 46</p>                           |
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <p><b>Leitsatz 1:</b> Optimierte und erweiterte Freizeitnutzungen machen das <b>Hafenareal</b> und das Wasser für die Öffentlichkeit zugänglicher und erlebbarer.</p>  <p>22.11.2014 Begegnungspunkte - Präsentation Ergebnisse 47</p>   | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p>  <p>22.11.2014 Begegnungspunkte - Präsentation Ergebnisse 48</p>   |
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <p><b>1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seepromenade und Seeuferwege erhalten</li> <li>- Verkehrsfreies Hafenareal</li> <li>- Hafengestaltung / Hafennutzung</li> <li>- Begegnungsräume</li> <li>- Seeanstoss besser nutzen</li> <li>- Hafenareal aufwerten</li> <li>- Bewegungspark anstelle Skaterpark</li> </ul> <p>22.11.2014 Begegnungspunkte - Präsentation Ergebnisse 49</p> | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <p><b>Leitsatz 2:</b> Das Wassersport-Mekka am See etablieren.</p>  <p>22.11.2014 Begegnungspunkte - Präsentation Ergebnisse 50</p> |



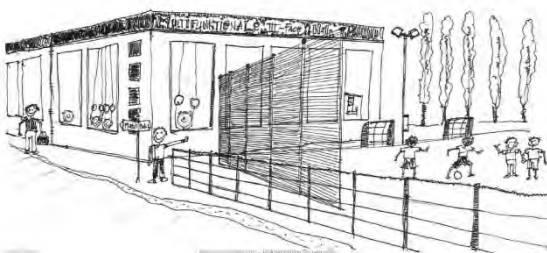
- 2**
- Bewegungsräume
  - Grün- und Freiräume am See erhalten
  - Freizeitanlage(n)
  - öffentliche Grillstellen
  - Seepromenade / Seeuferwege erhalten
  - Seeanstoss (4km) besser nutzen
  - Grünflächen / Parks

**Leitsatz 3:** Das Areal **Hafen Süd** wird für Freizeitaktivitäten nutzbar und mit dem Stadtzentrum für den Langsamverkehr erschlossen.



- 3**
- Kultlokale schaffen
  - Grün- und Freiräume erhalten
  - Freizeitanlage / Kletterwand
  - Seeanstoss besser nutzen
  - Massivlagerhäuser urban nutzen
  - Grünflächen / Bewegungsräume
  - Bewegungspark

**Leitsatz 4:** Mit der Erweiterung der **Sportanlagen Weitenzeig** und deren gemeinsamen Nutzung entsteht für Stadt und Region ein Mehrwert.



- 4**
- Saal realisieren
  - Mehrzweckhalle / Hallenbad mit Fest
  - Grünfläche / Freiräume am Dorfbach erhalten
  - Freizeitanlage / Retentionbecken
  - Kunstrasenplatz / Grünflächen / Bewegungsräume
  - Sportplätze konzentrieren
  - Hallenbad regional
  - multifunktionale Sportanlage (3-fach Halle)

**Leitsatz 5:** Die freien Flächen beim Eissportzentrum (EZO) sichern die regionalen Sport- und Freizeit-aktivitäten langfristig.



22.11.2014 Begründergruppe - Präsentation Ergebnisse 69

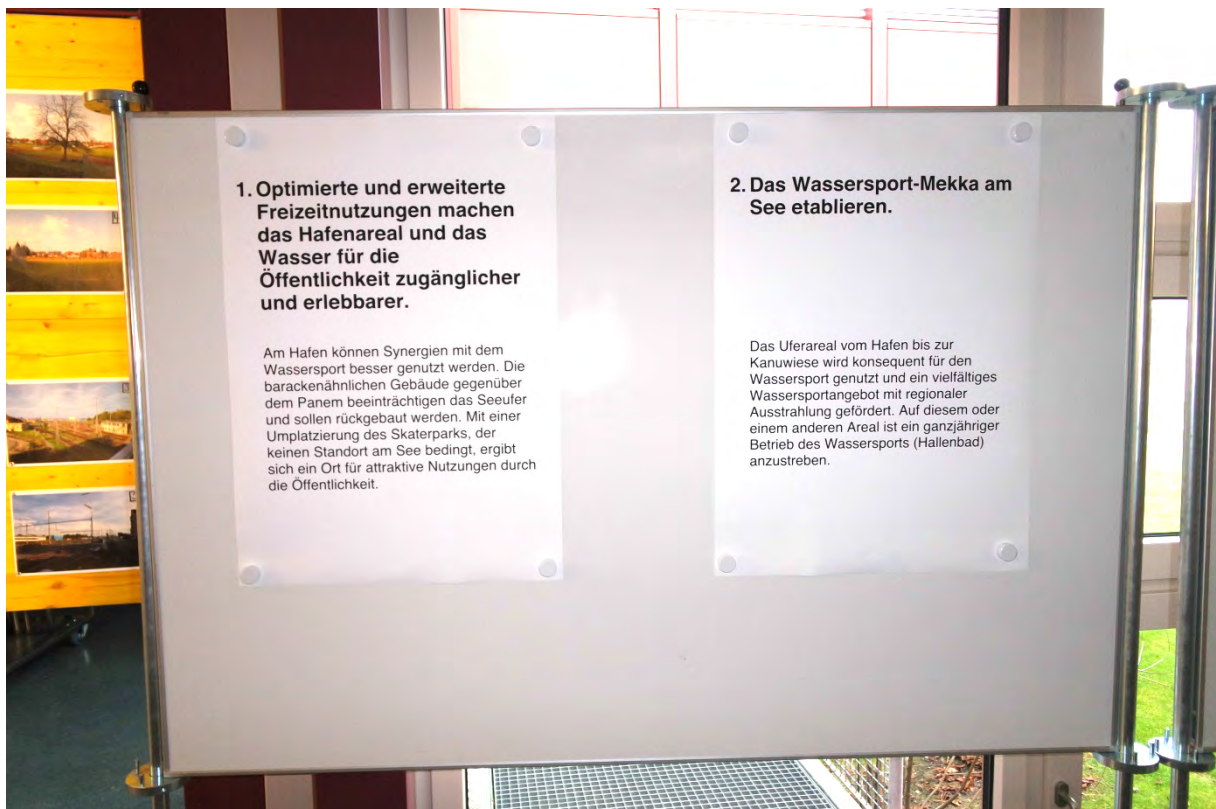
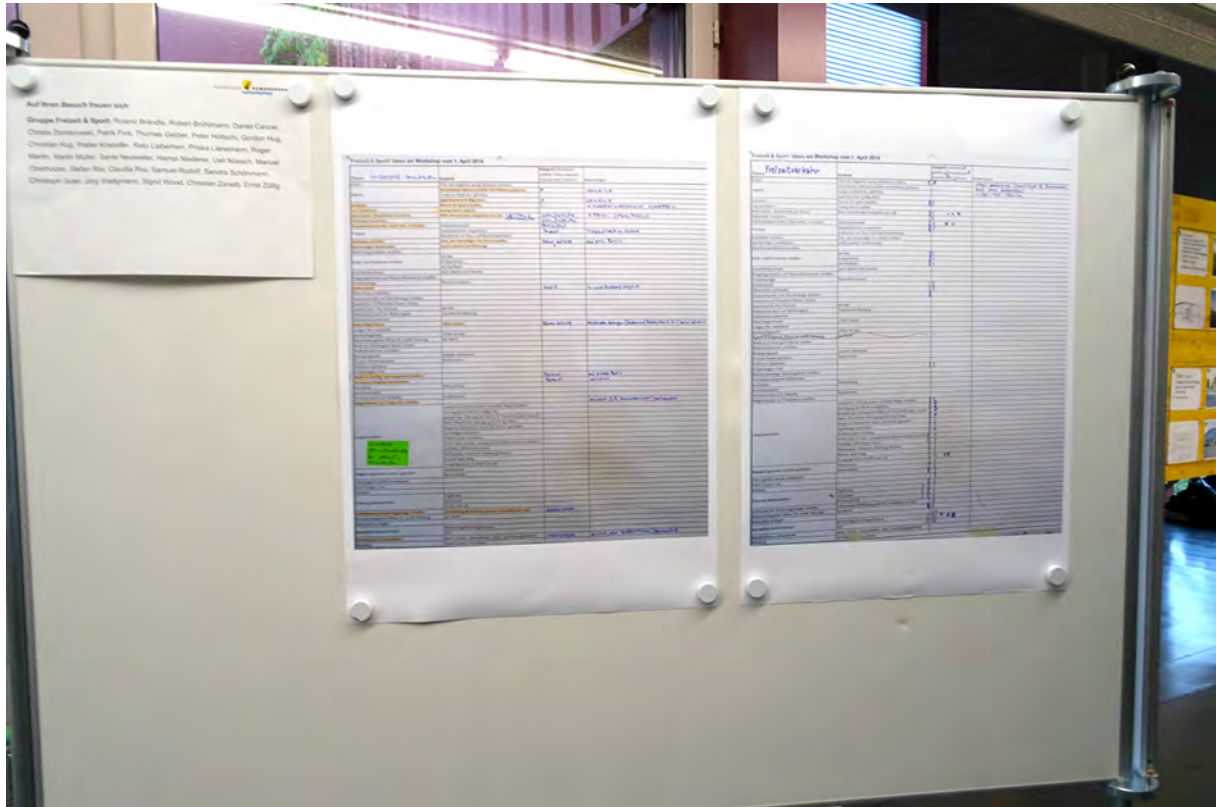


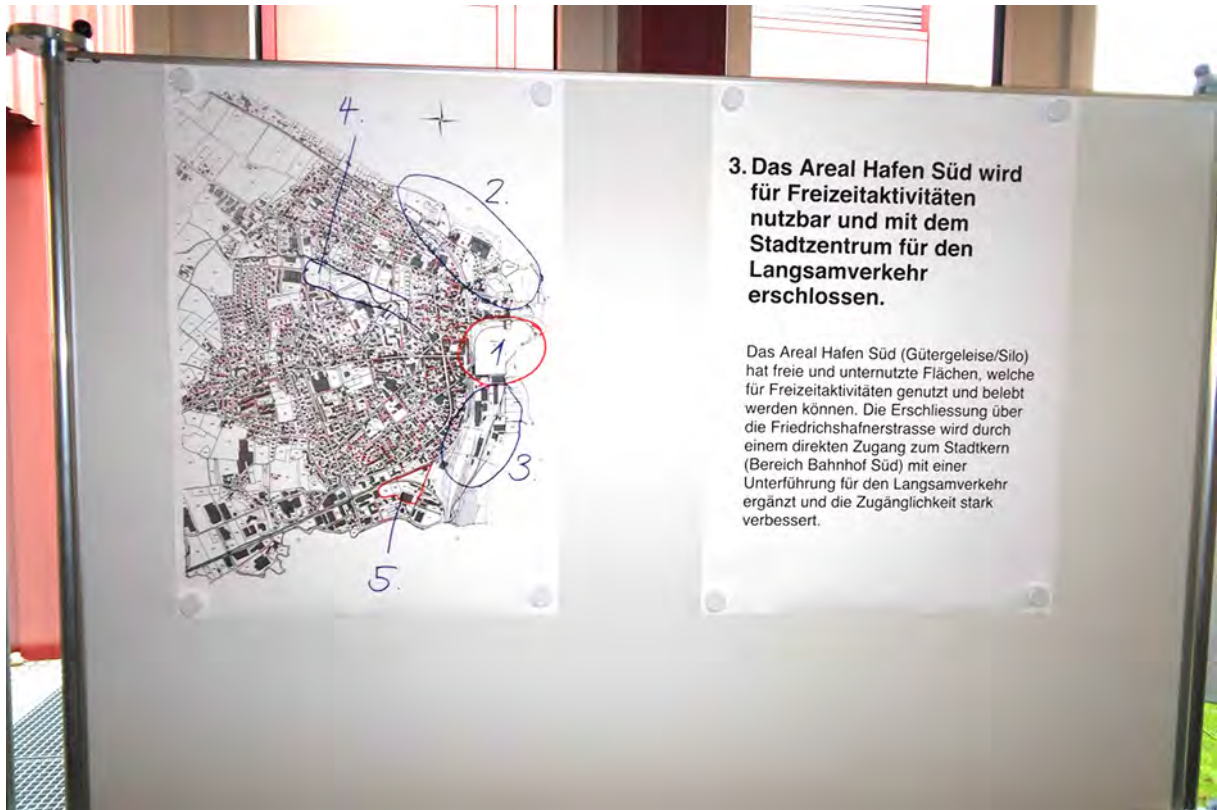
22.11.2014 Begründergruppe - Präsentation Ergebnisse 70

- 5 - Hallenbad regional
- Festhallenbad (8 Mt. Bad / 4 Mt. Festhalle)
- Grün- und Freiräume erhalten
- Freizeitanlage
- Kunstrasenplatz

22.11.2014 Begründergruppe - Präsentation Ergebnisse 71

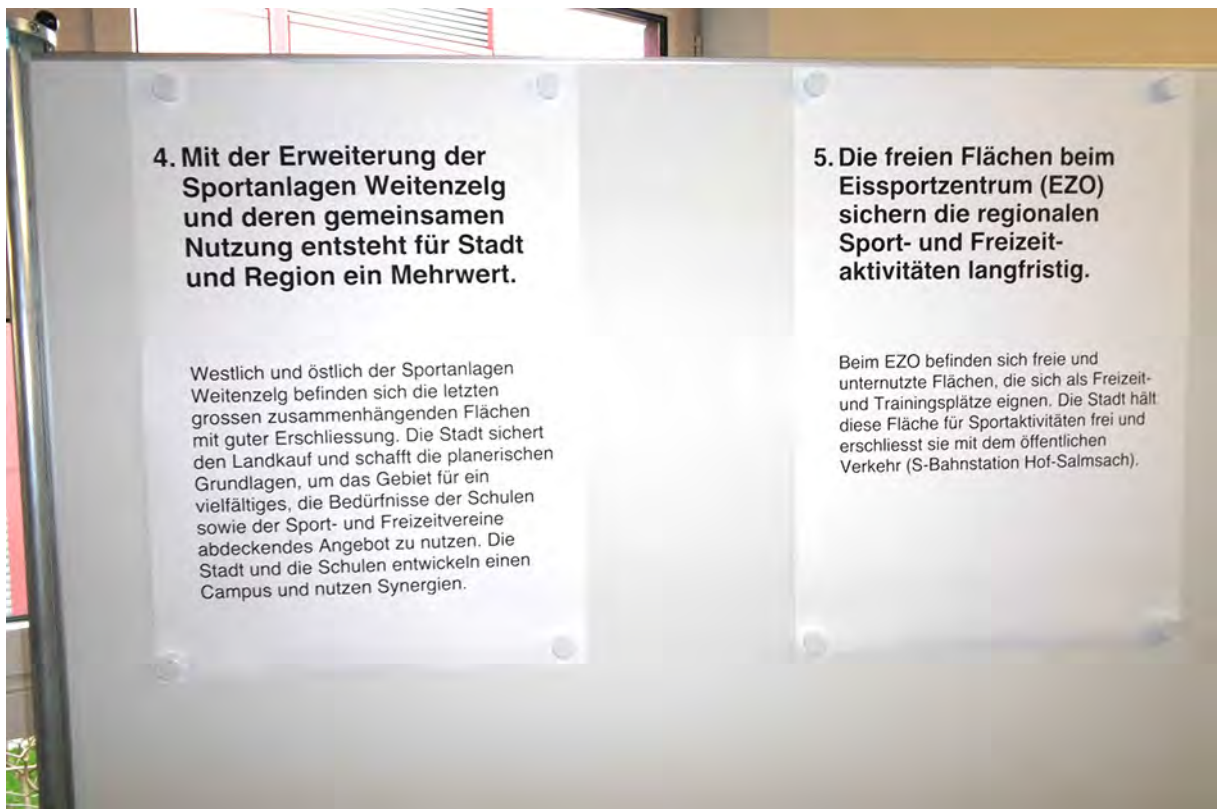
## 4.5.2 Marktstand





**3. Das Areal Hafen Süd wird für Freizeitaktivitäten nutzbar und mit dem Stadtzentrum für den Langsamverkehr erschlossen.**

Das Areal Hafen Süd (Gütergeleise/Silo) hat freie und unternutzte Flächen, welche für Freizeitaktivitäten genutzt und belebt werden können. Die Erschliessung über die Friedrichshafnerstrasse wird durch einen direkten Zugang zum Stadtkern (Bereich Bahnhof Süd) mit einer Unterführung für den Langsamverkehr ergänzt und die Zugänglichkeit stark verbessert.



**4. Mit der Erweiterung der Sportanlagen Weitenzelg und deren gemeinsamen Nutzung entsteht für Stadt und Region ein Mehrwert.**

Westlich und östlich der Sportanlagen Weitenzelg befinden sich die letzten grossen zusammenhängenden Flächen mit guter Erschliessung. Die Stadt sichert den Landkauf und schafft die planerischen Grundlagen, um das Gebiet für ein vielfältiges, die Bedürfnisse der Schulen sowie der Sport- und Freizeitvereine abdeckendes Angebot zu nutzen. Die Stadt und die Schulen entwickeln einen Campus und nutzen Synergien.

**5. Die freien Flächen beim Eissportzentrum (EZO) sichern die regionalen Sport- und Freizeitaktivitäten langfristig.**

Beim EZO befinden sich freie und unternutzte Flächen, die sich als Freizeit- und Trainingsplätze eignen. Die Stadt hält diese Fläche für Sportaktivitäten frei und erschliesst sie mit dem öffentlichen Verkehr (S-Bahnstation Hof-Salmsach).








## 4.6 Gruppe Kultur & Bildung

### 4.6.1 Präsentation

|  |   |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
|--|---|------------|--------------------|----------|----------------------|----------|--------------------|-----------|-------------------------|-----------|--------------------------|--------------------|--|
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h2>Kultur und Bildung</h2> <p>Jürg Felix und Arno Germann</p>   | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <p><b>Leitsatz 12: Wasser setzt Impulse für Kultur und Bildung</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Wassersport</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Spezielle Bildungsangebote</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Bootsbau und -wartung</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Wasseraufbereitung und -entsorgung</p> </div> </div>   |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h3>Beispiel Begabtenförderungsprogramme Sport des Kantons Thurgau</h3> <table style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Amriswil (bestehend):</td> <td style="width: 50%;">Volleyball</td> </tr> <tr> <td>Arbon (bestehend):</td> <td>Handball</td> </tr> <tr> <td>Bürglen (bestehend):</td> <td>Fussball</td> </tr> <tr> <td>Erlen (bestehend):</td> <td>Unihockey</td> </tr> <tr> <td>Frauenfeld (bestehend):</td> <td>Eishockey</td> </tr> <tr> <td><b>Romanshorn (neu):</b></td> <td><b>Wassersport</b></td> </tr> </table> | Amriswil (bestehend):   | Volleyball | Arbon (bestehend): | Handball | Bürglen (bestehend): | Fussball | Erlen (bestehend): | Unihockey | Frauenfeld (bestehend): | Eishockey | <b>Romanshorn (neu):</b> | <b>Wassersport</b> | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Kornhaus</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Spezielle Bildungs- und Kulturlokalitäten</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Ausrangiertes Schiff</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>«Badeanstalt»</p> </div> </div> |
| Amriswil (bestehend):  | Volleyball  |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
| Arbon (bestehend):   | Handball  |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
| Bürglen (bestehend):   | Fussball  |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
| Erlen (bestehend):   | Unihockey   |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
| Frauenfeld (bestehend):  | Eishockey   |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
| <b>Romanshorn (neu):</b>   | <b>Wassersport</b>  |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <p><b>Leitsatz 13: Kulturangebote werden koordiniert und in ihrer Vielfalt durch geeignete Infrastruktur gefördert.</b></p> <div style="text-align: center;">  <p>koordinieren und "greifbar" machen</p> </div>  | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h3>Neues ermöglichen</h3> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Infrastruktur ergänzen</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Leerraum für Ateliers</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Zwischennutzung ermöglichen</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Probe- und Konzertsäle</p> </div> </div> |            |                    |          |                      |          |                    |           |                         |           |                          |                    |  |

**Leitsatz 11:** Rund um den Hafen entwickelt sich ein Begegnungs- und Erlebnisraum für die Öffentlichkeit



22.11.2014

Begegnungszone - Präsentation Ergebnisse

21

**Leitsatz 14:** Romanshorn bietet Erlebnisräume für Kinder und Jugendliche mit ansprechenden Betreuungsmöglichkeiten

- entstand aus Schwerpunktthema «Gesamtkonzept Bildung und Betreuung 0 – 16 Jahre»
- keine vertiefte Auseinandersetzung im Rahmen der Leitsatzentwicklung in der Gruppe
- Bezug zu «Freizeit und Sport» grösser als zu «Kultur und Bildung»

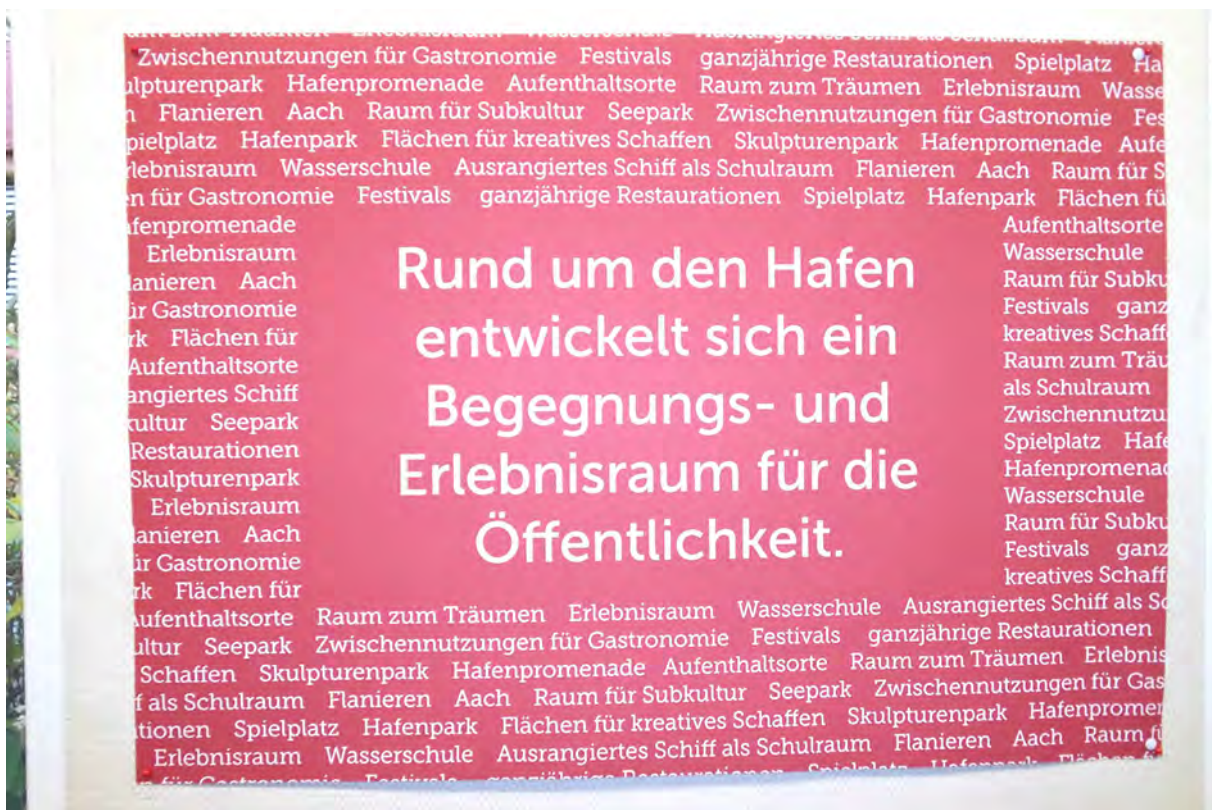
➔ Inhalt des Leitsatzes unter «Freizeit und Sport» berücksichtigen

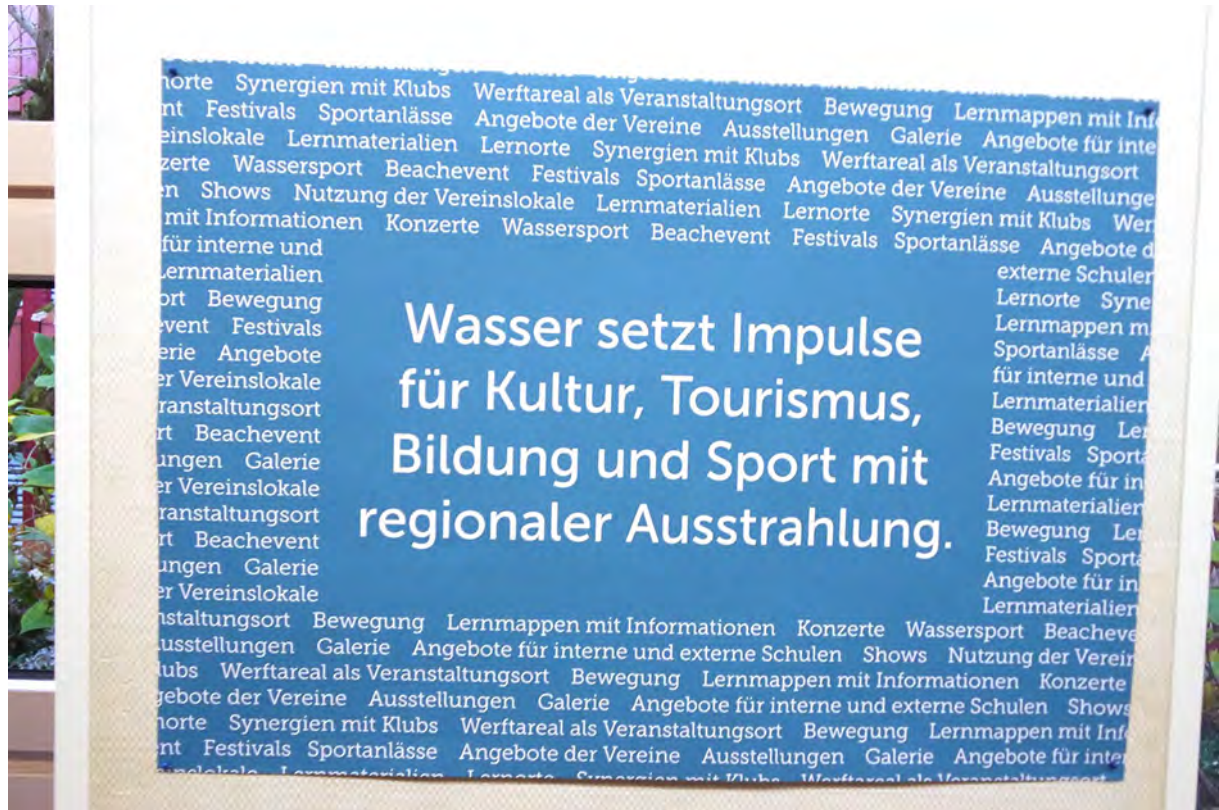
22.11.2014

Projekt Leitsatz - Präsentation Ergebnisse

21

## 4.6.2 Marktstand







Grün: Bildungsstandorte

Blau: Kulturstandorte

Jahrhundert  
Hofkirchen erhalten

Bildungsstandort  
NSG ist nutzbar!

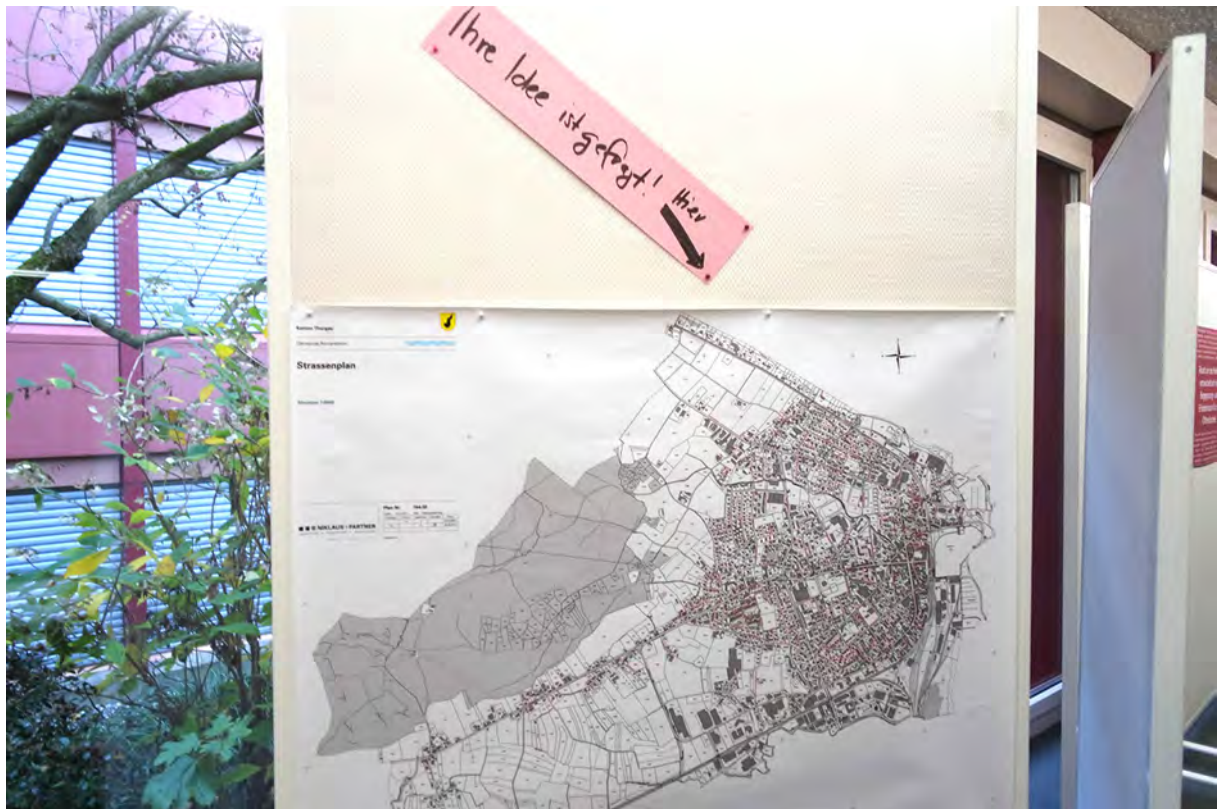
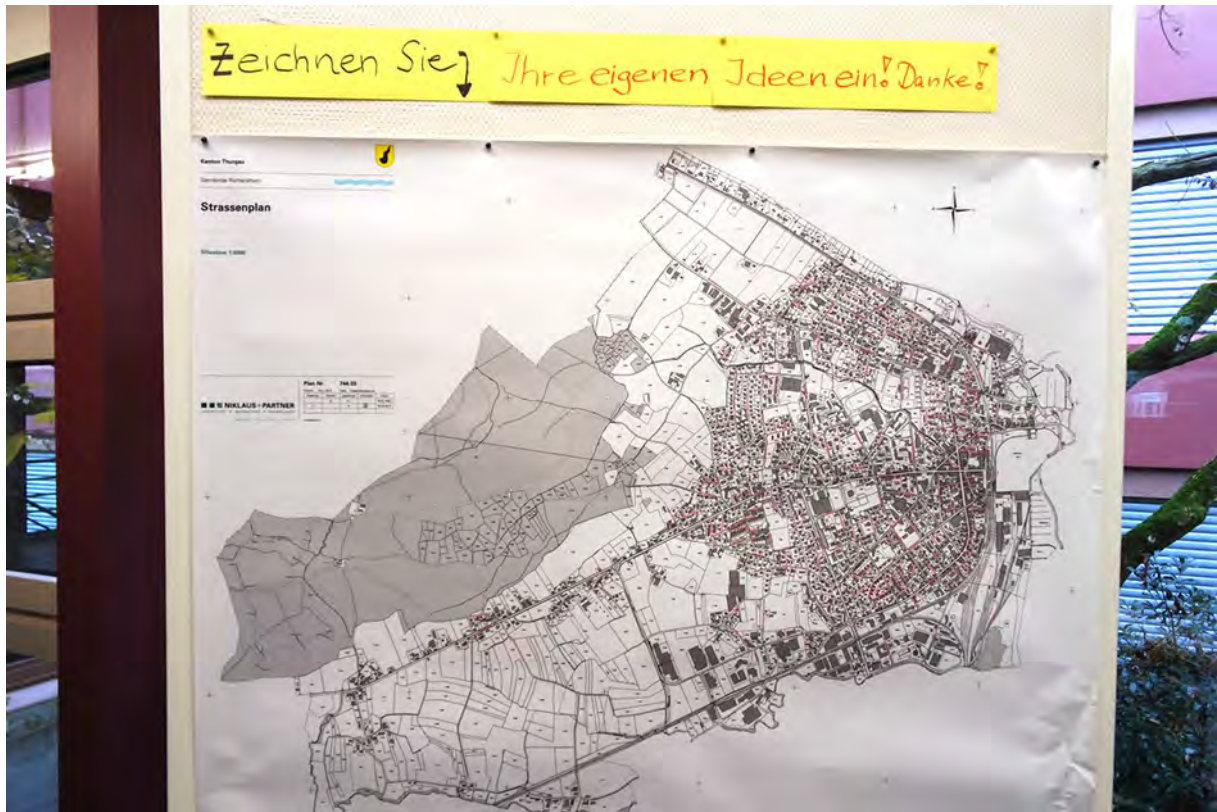
Ausschilderung  
+ Infocenter 24h/7d + 7d/1wo  
↳ örtliche Attraktionen-Info



- Einbezug GLP  
- Abendverbindung Friedrichshafen

Freitagabend im Sommer:  
Musik, Tanz, Cabaret,  
Bewirtung durch Vereine  
Am Hafen: max. 23

Wenn in R'horn etwas los ist, B  
Konzerte draussen, wird leider nicht  
reklamiert. Das ist so frustrierend!  
Jede Initiative wird gestoppt!







Spätverbindung öV nach Zürich

- Einbezug GLT
- Abendverbindung Friedriehshafen

subventionierter Mittagstisch  
in Schulen und so billig,  
dass auch wenig verdienende  
Eltern ihre Kinder schicken.

# KULTUR +

Freitagabend im Sommer:

Musik, Tanz, Cabaret,

Bewirtung durch Vereine

Am Hafen: max. 23<sup>00</sup>

Wenn in R'horn etwas los ist, g. B.  
Konzerte draussen, wird leider schon  
reklamiert. Das ist so frustrierend!  
Jede Initiative wird gestoppt!

Jan Brunner  
Hofdingen erhalten

# Grün: Bildungsstandorte

Bildungsstandort  
NSG ist nutzbar!

Ausschilderung  
+ Infocenter 12h/d + 7d/wo  
↳ örtliche Attraktionen-Info

Koordination Bildungsstätten —  
Kulturbeiträge wünschenswert.  
z.B. Naturarbeiten in Gestaltung, Musik,  
Film prominenter ankündigen. J.P. Huber

## 4.7 Impulsreferate

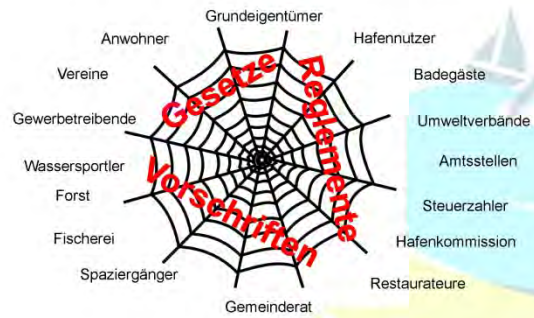
### 4.7.1 Beat Pretali, Gemeindeammann Altnau

|   |  |
|---|--|
| <h3>Markt der Ideen</h3> <p>Input-Referat<br/>Romanshorn, 22. Nov. 2014<br/>Beat Pretali, Gemeindeammann Altnau</p>   | <h3>Ablauf</h3> <ul style="list-style-type: none"><li>• Begrüssung</li><li>• 3 Thesen</li><li>• Beispiel – Seeuferprojekt Altnau<ul style="list-style-type: none"><li>– Ausgangslage</li><li>– Ein langer Weg</li><li>– Wenn das Unmögliche möglich wird</li><li>– Vorher/nachher</li></ul></li><li>• Erfolgsfaktor</li><li>• Diskussion</li></ul> |
| <h3>1. Aussage</h3> <ul style="list-style-type: none"><li>• Die öffentliche Infrastruktur prägt, neben dem Naturpotential, erheblich die Wahrnehmung eines Ortes.</li></ul>    | <h3>2. Aussage</h3> <ul style="list-style-type: none"><li>• Die positive Wahrnehmung einer Ortschaft ist eine wichtige Voraussetzung für ergänzende, private Investitionen.</li></ul>   |
| <h3>3. Aussage</h3> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sinnvolle Projekte im öffentlichen Bereich können die Boden- und Liegenschaftspreise steigern und das am Ort gebundene, private Vermögen sichern.</li></ul>  | <h3>Beispiel – Seeuferprojekt Altnau</h3>    |

## Ausgangslage 2002



## Betroffene beteiligen



## Der lange Weg (1999 – 2006)



## Naturschutzanliegen ernstgenommen

Auszug gemeinsame Medienmitteilung:

**Pro Natura Thurgau, WWF Bodensee/Thurgau und die Gemeinde Altnau haben eine Vereinbarung getroffen, wie die Sanierung der bestehenden Hafenanlage möglichst umweltschonend realisiert werden kann. Das Verfahren für den Schiffsanlegesteg für die Personenschiffahrt wird sistiert bis weitere Grundlagen erarbeitet worden sind.**

## Schlag auf Schlag

2007

- 20. April Rückzug Einsprache Umweltverbände
- 25. April Orientierungsversammlung
- 7. Mai GV genehmigt Kauf Gasthaus Krone
- 1. Juni Auflage Bauprojekt
- 25. Juni DBU genehmigt TZPL und GP Hafen
- 26. Juni a.o. GV genehmigt Rahmenkredit 11,3 Mio
- 31. Aug. ARP erteilt Konzession
- 3. Sept. Spatenstich mit RR Ruprecht

## Rahmenkredit

Gesamtprojekt, bestehend aus:

Hafenanlage    Hafenplatz, Quai    Hafengebäude    Badeplatz, Seeufer    Anlegestelle

Gesamtkosten gemäss Ausschreibung und Ingenieurberechnungen: 11,3 Mio. Fr. exkl. MWST

Die Finanzierung erfolgt durch folgende Trägerschaften:

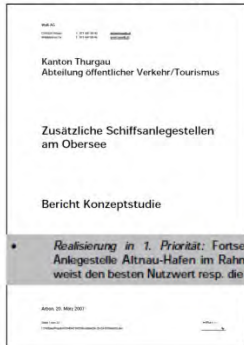
|  |   |
|--|---|
| <p>Bootschafen<br/>(6,5 Mio. Fr. exkl. MWST)</p>         | <p>Bootschafenbenützer:<br/>Platzmiete nass, Platzmiete trocken, Gästegebühren, Zinslose Darlehen</p>   |
| <p>Politische Gemeinde<br/>(4,8 Mio. Fr. exkl. MWST)</p> | <p>Steuerzahler:<br/>Gemeindesteuern, Auflösung der Vorfinanzierung Seeufer, Entnahme aus Eigenkapital</p> <p>Kanton Thurgau:<br/>Investitionsbeitrag an Erstellungskosten Steg</p> <p>Schiffahrtsgesellschaft:<br/>Investitionsbeitrag an Erstellungskosten Steg</p> |



## Bleibt der Steg eine Vision?



## Bestätigung durch Konzeptstudie



## Wenn das Unmögliche möglich wird

- Kredit für Steg war bereits im Rahmenkredit enthalten
- Kanton und SBS unterstützten Projekt Alttau
- BAV war Genehmigungsbehörde
- eisenbahnrechtliches Plangenehmigungsverf.
- RR sprach Kantonsbeitrag von Fr. 960'000.-
- Im Nov. 2008 erteilte BAV Genehmigung

## Der Steg wird gebaut

- Baubeginn Juni 2009



- 1. fahrplanmässiges Kursschiff 2. April 2010

## vorher / nachher



## vorher / nachher



## vorher / nachher



## vorher / nachher



## vorher / nachher



## Querverbindung



| Jahr                 | 2011  | 2012  | 2013   | 2014   |
|----------------------|-------|-------|--------|--------|
| Kurstage             | 46    | 47    | 46     | 55     |
| Beförderte Personen  | 5'435 | 8'205 | 11'559 | 12'021 |
| Beförderte Fahrräder | 463   | 668   | 596    | 994    |

## Fazit

- Seeufer Altnau ist bei Wassersportlern, Badegästen und Touristen beliebt
- Bootshafen ist geschützter und zusätzliche Hafentplätze machen Betrieb interessant
- Infrastruktur ist zeitgemäss, kommt jedoch bereits an Kapazitätsgrenze
- Gasthaus Krone komplettiert Hafenanlage
- Stimmung ist durchwegs positiv
- Projekt konnte dank verantwortungsbewusster Bauleitung im Kreditrahmen abgeschlossen werden.

## Ein Rechenbeispiel

- Baugebiet Altnau: 70 ha = 700'000m<sup>2</sup>
- Investierte Steuergelder: 4.8 Mio Fr.

Unter der Bedingung, dass jeder Quadratmeter Baugebiet eine Wertsteigerung von Fr. 7.- erfahren hat, wurde mehr Privatvermögen generiert als Steuerfranken investiert!

## Erfolgsfaktor

Beim Seeuferprojekt in Altnau ist es gelungen, für eine breite Bevölkerungsschicht einen Mehrwert zu schaffen.



## 4.7.2 Joëlle Zimmerli, Zimraum Raum + Gesellschaft

|   |  |
|---|--|
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h3>Praxisbeispiele «Betroffene als Partner»</h3> <p>22. November 2014, Romanshorn<br/>Joëlle Zimmerli, Zimraum Raum + Gesellschaft</p>   | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h3>Praxisbeispiele zu kooperativer Stadtentwicklung</h3> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solothurn: Bedürfnisse von Kindern und Jungen</li> <li>- Aarau: Altstadtentwicklung</li> <li>- Biel / Nidau: Kooperative Arealentwicklung</li> <li>- Winterthur: Diskussion von Strategien</li> </ul>  |
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h3>Stadt Solothurn: Grundlagenarbeiten zu den Bedürfnissen von Kindern und Jungen</h3>   | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h4>Partizipation mit Kindern: Wie nutzen Kinder ihr Umfeld und welche Prioritäten setzen sie?</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einspannen der Quartiersspielplätze (Ferienaktion)</li> <li>• Zusammenarbeit mit den Fachfrauen</li> <li>• Begleitung der Partizipation durch die Stadtentwicklung</li> <li>• Ca. 60 bis 70 Kinder, 6 bis 12 Jahre</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>22.11.2014 <span style="float: right;">4</span></p> |
| <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h4>Heisse und kalte Orte auf den Schulwegen</h4> <div style="display: flex;">   </div> <p>22.11.2014 <span style="float: right;">5</span></p> | <p>HAFENSTADT ROMANSHORN</p> <h4>Befragung von Schülerinnen und Schülern: Wo sehen Jugendliche Verbesserungsmöglichkeiten bei Freizeitmöglichkeiten?</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenarbeit mit der Schulleitung</li> <li>• Auswahl von zwei Schulhäusern</li> <li>• Je 3 bis 5 Klassen pro Schulhaus</li> <li>• Befragung im Unterricht vor Ort begleitet</li> </ul> <p>Rücklauf</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 138 Antworten</li> <li>• 13 bis 16 Jahre alt</li> </ul>   |

## Was macht Solothurn für dich persönlich aus?

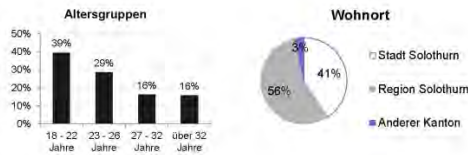


## Ein Ergebnis: Was sind fehlende Freizeitmöglichkeiten?

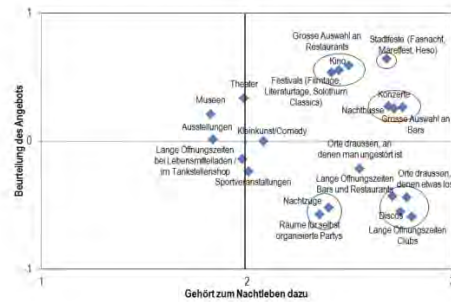


## Befragung junge Erwachsene: Weshalb wohnen Junge in der Stadt und was macht Stadt für sie noch attraktiver?

- Schwierig erreichbare Zielgruppe, viel unterwegs und keine klare Wohnadresse
- Zusammenarbeit mit Jugendclub und weiteren Netzwerken
- Aktives «Pushen» der Online-Befragung über 2 Wochen
- 620 Antworten!

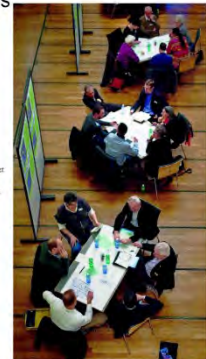


## Stärken und Schwächen der Stadt aus Sicht der jungen Erwachsenen



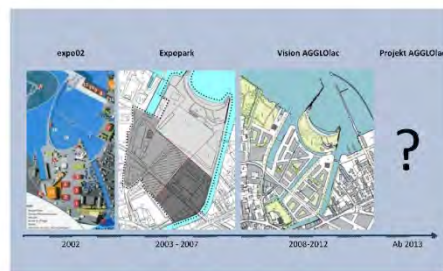
## Aarau: Altstadtentwicklung

## Altstadtkonzept / Kooperationsprozess



## Biel / Nidau: Kooperative Arealentwicklung

## Arealgeschichte





Team «AggloLac»:  
Zwei Städte und ein Privater



Fachliche Ebene

Machbarkeitsstudie – Ideenwettbewerb – Testplanung –  
bau- und planungsrechtliche Grundlagen



22.11.2014

151

Partizipation: Mitwirkung der Öffentlichkeit in allen Schritten

Uferbereich grösser als vorgesehen  
Keine abgeschlossenen Blockrandbauten  
Keine «Waldhäuser»  
Erhalt von bestehenden Nutzungen (Restaurant Péniche, Barkenhafen, Lago Lodge...)



## Winterthur: Diskussion von Strategien



Die Stadt organisiert regelmässige Veranstaltungsreihen

- Vorgehen:
- Vier Einzelveranstaltungen zu Fokusthemen mit Experteninputs und einer Podiums-Diskussion
  - Eine Schlussveranstaltung
  - Stadtentwicklung verfasst Broschüre mit Handlungsempfehlungen für den Stadtrat

Stadtentwicklung wohin? (2009)



- Entwickelte Strategien:
- Wachsen und dennoch Gartenstadt bleiben
  - Das Potenzial als (kleine) Grossstadt nutzen
  - Die Aussenbeziehungen pflegen

Grossstadt Winterthur – Wie gelingt eine soziale Stadtentwicklung? (2011)



- Eckpfeiler für eine soziale Stadtentwicklung:
- Früherkennung (Monitoring)
  - Quartierinfrastruktur (Stadtteilzentren)
  - Partizipation (Mitwirkung der Bevölkerung)
  - Dialogkultur (Anlaufstellen Quartierentwicklung)

Wachstum als Herausforderung (2013/2014)



- Freiräume: Keine Verdichtung ohne Investitionen in den Freiraum
- Finanzen: Zentrumsausgleich neu aushandeln
- Bauen: Zukunftsbild der zweiteiligen Stadt konkretisieren
- Verkehr: ÖV konsequent priorisieren



HAFENSTADT ROMANSHORN



**STADT**  
 Stadtrat  
 Verwaltung  
 Stellenangebote  
 Abstimmungen  
 Wissenswerte  
 Informationsvideo  
 Energiestadt  
 Stadtentwicklung

**LEBEN**

**ERLEBNIS**

**WIRTSCHAFT**

**TOURISMUS**

**SERVICE**

**DOWNLOADS**

NEWS AGENDA JOBS LINKS KONTAKT IMPRESSUM Suchen:

[STADTGESPRÄCHE](#) [PLANEN](#) [GRUNDLAGEN](#) [BEITRÄGE](#) [HINSCHAUEN](#) [HISTORISCHES](#)

### Workshopteilnehmende unterwegs zu ihrer Ausstellung

(aus: Seeblick vom 31. Oktober 2014)

**Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer am Workshopverfahren zur Entwicklung ihrer Stadt, bereiten sich derzeit intensiv auf ihre Ausstellung vor. Es wird weiterhin in vier Gruppen gearbeitet. Die zur Schlussveranstaltung vom Samstag, 22. November 2014 eingeladene Bevölkerung darf gespannt sein auf die Präsentation der Ideen.**

Im letzten Frühling begann das Workshopverfahren zur Stadtentwicklung mit einem «World Café», wo rund 100 Interessierte ihre Ideen, Visionen und Anliegen zu den Themen «Kultur & Bildung», «Freizeit & Sport», «Wirtschaft & Verkehr» sowie «Gastro & Einkaufen» in unterschiedlichen Zusammensetzungen diskutierten und festhielten. Am zweiten Workshop wurden die Ideen kategorisiert: einerseits in solche mit räumlichen Entwicklungsabsichten genereller Art, andererseits in Massnahmen zu deren Umsetzung. Beim dritten Workshop konnten unter Bezug von externen Fachpersonen weitere Sichtweisen kennengelernt, die Erkenntnisse der Gruppen gefestigt und Leitsätze für das räumliche Leitbild entwickelt werden. Schliesslich erhielten am vierten Workshop die Leitsätze den letzten Schliff und wurden vom Plenum einstimmig beschlossen.



**Ideen werden sichtbar**

Nun liegen insgesamt 19 Leitsätze für das räumliche Leitbild sowie eine Vielzahl von Ideen zur Konkretisierung und Umsetzung dieser Leitsätze vor. Die Ergebnisse sollen jetzt sichtbar gemacht werden. Zu diesem Zweck sind derzeit alle vier Gruppen mit viel Enthusiasmus daran, ihre Leitsätze und Ideen zu visualisieren, zu illustrieren und erlebbar zu machen. Diese wollen sie bei der Öffentlichkeit möglichst gut darstellen sowie die Diskussion und die Aufbruchstimmung weiter entfachen.

An der Ausstellung, die am Samstag, 22. November in der Kantonsschule stattfindet und von 09.30 Uhr – 16.00 Uhr dauert, wird sichtbar werden, wie aus unterschiedlichen Gesichtspunkten ähnliche Resultate oder Themenverflechtungen entstehen (siehe Abbildung). Details zur Veranstaltung folgen.



Abb.: Einblick in die Vielzahl von themenübergreifenden Ideen





**Infomorgen für Sekschüler**

**ROMANSHORN.** Am Samstag, 15. November, öffnet die Kantonschule Romanshorn ihre Türen für Schülerinnen und Schüler der Sekundarschule, die sich für die gymnasiale Maturitätsschule (GMS) oder die Fachmittelschule (FMS) interessieren. Eingeladen sind auch deren Eltern, Lehrpersonen und weitere Interessierte.

Die Schulleitung orientiert in einzelnen, voneinander getrennten Informationsblöcken über die SITUATION der Mittelschule, das Leben an der Kanti Romanshorn im Allgemeinen, die Ausbildungen an der gymnasialen Maturitätsschule respektive an der Fachmittelschule sowie über die Aufnahmeprüfungen. Diese Informationen werden durch Präsentationen von Lehrpersonen ergänzt. Die Besucherinnen und Besucher haben durch die Aufzählung der unterschiedlichen Themenbereiche die Möglichkeit, sich für einzelne Informationsangebote zu entscheiden.

Zwischen den Informationsblöcken bieten diverse Projekte und Ausstellungen im Hauptgebäude der Kantonschule direkte Einblicke in Inhalte und Methoden des Fachunterrichts der beiden Schultypen.

Das Programm kann unter [www.ksr.ch](http://www.ksr.ch) abgerufen oder bei der Administration der Kantonschule Romanshorn bestellt werden: 058 345 58 58, [ksr@tg.ch](mailto:ksr@tg.ch). Am 15. November liegt es zudem im Schulhaus auf. (red.)

**Jägerballturnier in der Kantihalle**

**ROMANSHORN.** Am kommenden Sonntag, 9. November, findet das Hallen-Jägerballturnier des Kreises Oberburgau des Thurgauer Turnverbandes (TGTV) statt. In den Sportanlagen der Kantonschule Romanshorn werden sich rund 430 Mädchen und Knaben in dieser Disziplin messen. Die ersten Spiele werden am Sonntagmorgen um 8.30 Uhr ausgetragen. Natürlich wird mit einer Festwirtschaft auch für das leibliche Wohl gesorgt. (red.)

**Kirchenchor mit Alphontrio**

**KESSWIL.** Der Damenchor Sulgen lädt am Sonntag, 7. Dezember, um 19 Uhr in die evangelische Kirche Kesswil zum Kirchenkonzert ein. Mit dabei ist das Alphontrio Ursula und Erich Braun aus Altnau. (red.)

**AGENDA**

**HEUTE**  
**ROMANSHORN**  
**Lotospiegel**, Klub der Älteren, 14.00-17.00, evangelisches Kirchengemeindehaus Romanshorn  
**Informationsabend**, Gesundheit und Persönlichkeitsentwicklung, Praxis Tartaruga, Allestrasse 44, 19.30  
**Dianpawa – Die andere Partnerwahl**, Single-Treff um die 50, 20.00, Bistro Panen  
**Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu?**, 20.15, Kino Roxy

**MORGEN**  
**ROMANSHORN**  
**Ludothek**, 15.30-17.30, Allestrasse 43  
**Soziales Brockenhaus**, 17.00-19.00, Sternstrasse 3  
**Calvary**, 20.15, Kino Roxy  
**Sportsnight**, 21.00, Schulhaus Reckholden, Turnhalle

**Die Vereine machen Dorfpolitik**

Die Uttwiler machen vorwärts mit der Planung einer neuen Mehrzweckhalle als Ersatz für die bestehende. Im Gebäude Platz finden soll auch der Volg. Doch längst nicht alle im Dorf finden die Idee gut.

MARKUS SCHOCH

**UTTWIL.** Die Uttwiler Vereine haben sich durchgesetzt. Sie mobilisierten am Montagabend ihre Mitglieder und sorgten an der Gemeindeversammlung mit insgesamt 280 Teilnehmern dafür, dass die Gegner des geplanten Neubaus auf dem Grundstück der bestehenden Mehrzweckhalle keine Chance hatten.

Mit 149 gegen 103 Stimmen bewilligte eine deutliche Mehrheit nach langer Diskussion einen Kredit von 160 000 Franken für einen Projektwettbewerb, im Rahmen dessen Architekten Vorschläge zum Ersatz der bestehenden Mehrzweckhalle machen sollen.

**Vereine für Neubau**

Dass die Kritiker auf verlorenem Posten stehen würden, war schnell klar. In der Diskussion meldete sich Patrick Wirth als erster zu Wort im Namen aller Turner, Samariter, Musiker und Theatermacher. Und er liess keine Zweifel daran aufkommen, wie die vielen anwesenden Vereinsmitglieder stimmen würden. «Sie alle stehen voll und ganz hinter dem Neubau.»

Die heutige, über 80 Jahre alte Mehrzweckhalle sei völlig unpraktisch, sagte Wirth. «Die Raumaufteilung erlaubt keine effizienten Abläufe. Jeder, der einmal einen Anlass organisiert hat, weiss das.» So sei die Küche im Keller, das Office einen Stock höher. Material auf die Bühne zu transportieren, sei schwierig. Die Halle sei auch nicht behindertengerecht. Die WC-Türen sind so eng, dass man nicht mit einem Rollstuhl durchkommt. Mit einer Sanierung könnten zwar gewisse Problemstellen behoben werden. Richtig gut werde es aber trotzdem nicht.

Und vor allem nicht entscheidend billiger als ein Neubau, der grob geschätzt um die 5.5 Millionen Franken kosten dürfte, rechnete Gemeinderat Marco Zumbühl vor. Eine Sanierung schlage mit mindestens 3 Millionen Franken zu Buche. So viel Geld in ein altes Gebäude zu stecken, das den heutigen Bedürfnissen nicht mehr entspreche, sei nach Meinung des Gemeinderates unverantwortlich. «Das wäre nicht nachhaltig und auch nicht



Neubaugegner Beat Hirt versucht, die anwesenden Stimmbürger von seinen Argumenten zu überzeugen.

zukunftsweisend.» Zumal sich das Problem mit den feuchten Mauern noch stelle. «Es müffelt», sagte Gemeinderätin Margrit Studerus.

**Spiel mit verdeckten Karten**

Die Gegner warfen dem Gemeinderat vor, nicht mit offenen Karten zu spielen. Denn er habe im Sommer vier Architekturbüros eingeladen, Vorschläge zur Sanierung der Mehrzweckhalle einzureichen, rief Beat Hirt in Erinnerung. Die Skizze des Siegers erfülle alle Anforderungen der Vereine. Und es gebe von ihm auch keine Vorbehalte in bezug auf die angeblich schlechte Bau-

substanz der Mehrzweckhalle. Komme hinzu: Die Kosten würden sich zwischen 1,8 und 2,5 Millionen Franken bewegen – was deutlich weniger sei als der Betrag, von dem der Gemeinderat immer spreche.

Vor diesem Hintergrund verlangte Hirt, das Geschäft zurückzustellen, verbunden mit dem Auftrag an den Gemeinderat, Varianten zum Neubau zu prüfen und diese innerhalb von sechs Monaten den Stimmbürgern vorzulegen. Dass die Behörde nur auf die Karte Neubau setze, stürzte auch andere Versammlungsteilnehmer. Eine Mehrheit hielt es aber mit dem Gemein-

rat: Sie lehnte mit 153 gegen 105 Stimmen den Antrag von Hirt deutlich ab.

**Volg gehört an den Dorfplatz**

Umstritten war schliesslich auch die Frage, ob der Volg tatsächlich Teil des Projektes für eine neue Mehrzweckhalle sein soll, wie es der Gemeinderat vorgeschlag. Am heutigen Standort sieht der Detailhändler nur unter erschwerten Bedingungen Entwicklungsmöglichkeiten und hatte deshalb das Gespräch mit dem Gemeinderat gesucht.

Die Primarschulgemeinde hatte bereits im Vorfeld Bedenken angemeldet gegen die Kom-

binationspläne. Die Nähe des Volg zu Schule und Jugendtreff wäre nach Meinung der Behörde ungünstig. Sie befürchtet «lästige Immissionen» auf dem Schulareal.

Der Dorfladen gehöre ins Zentrum, wo er heute ist, meinte auch Hirt. Gehe der Volg weg und dereinst vielleicht auch die Post, werde der Dorfplatz zur Einöde. Diese Befürchtung meldeten weitere Versammlungsteilnehmer an. Der Dorfplatz sei wichtig für die Identifikation der Einwohner mit Uttwil, sagte etwa Cyril Bischof. Mit dem Gemeindefeld und dem Werkhof gebe es beim Dorfplatz Alternativen zur heutigen Lokalfiliale des Volg, meinten verschiedene Redner. Sie hätten entsprechende Abklärungen getroffen, entgegnete ihnen Frau Gemeindeam-

mann Brigitte Kaufmann-Arn. Allein von den Platzverhältnissen her kämen die beiden Gebäude nicht in Frage. Unmissverständlich drückte sich schliesslich Dieter Krähenbühl von der Volg-Geschäftsleitung aus. «Bis jetzt gibt es keinen anderen Standort als das neue Mehrzweckgebäude.» Die Uttwiler sprachen sich in der Folge mit 140 gegen 104 Stimmen klar dafür aus, den Volg bei den Neubauplänen zu berücksichtigen.

**Abschied Brigitte Kaufmann-Arn leitet letzte Gemeindeversammlung**

Die Budgetgemeinde am Montagabend war die letzte Gemeindeversammlung, die Brigitte Kaufmann-Arn leitete. Sie stellt sich nicht mehr zur Wiederwahl als Gemeindeamman von Uttwil. Vizegemeindevizeamann Josef Arnold bedankte sich bei ihr mit einem Blumenstrauß. Sie sei eine erfolgreiche Politikerin und habe Uttwil in den letzten 15 Jahren perfekt

geführt: kompetent, straff und zukunftsorientiert. Die grossen Veränderungen im Dorf in den letzten Jahren habe sie massgeblich geprägt. Dafür habe Brigitte Kaufmann einen «grossen, endlosen Applaus» verdient. Die eigentliche Abschiedsfeier ist im kommenden Frühling vorgesehen. Das Amt gibt Kaufmann Ende Mai ab. (msc)

**Budget Kleiner Rückschlag vorgesehen**

Das Budget der Politischen Gemeinde Uttwil rechnet mit einem Minus von 19 700 Franken bei einem Steuerfuss von 48 Prozent. Die Investitionsrechnung sieht Ausgaben von 980 000 Franken vor. Die Stimmbürger genehmigten den Voranschlag am Montagabend diskussionslos und einstimmig. (msc)

**Markt der Ideen zur Stadtentwicklung**

**ROMANSHORN.** Hauptattraktion der Schlussveranstaltung zu den diesjährigen Workshops «Begegnungsräume» werden die Ausstellung und die Präsentationen der Resultate an der Kantonschule sein. Dazu gibt es am 22. November zwischen 9.30 und 16 Uhr ein interessantes Rahmenprogramm.

Im Frühling dieses Jahres haben sich 100 Personen gemeldet, um sich aktiv zur Entwicklung von Romanshorn einzubringen. Nun liegt eine Vielzahl von Ideen vor, und die Entwicklungsrichtungen wurden in 19 Leitsätzen festgehalten.

**An Altnau Beispiel nehmen**

Bevor der Stadtrat die Prioritäten setzt und Projekte angeht, soll bereits im Rahmenprogramm zur Schlussveranstaltung der diesjährigen Arbeiten das Thema der Umsetzung aufgegriffen werden. Dementsprechend werden zwei erfahrene Persönlichkeiten,

nämlich die Soziologin und Raumentwicklerin Joëlle Zimmerli sowie der Gemeindevizeamann von Altnau, Beat Pretali, anhand von Beispielen aufzeigen, wie nicht Alltägliches angegangen und realisiert werden kann. Dazu gehören die Seuffer-Entwicklung mit Realisierung eines Steg-Projekts in Altnau. Der Vortrag von Pretali beginnt um 10.10 Uhr. Zimmerli wird um 9.30 sowie um 14 Uhr Praxisbeispiele zeigen, wie Betroffene zu Partnern werden.

**Gruppen präsentieren Resultate**

Im Vordergrund des Programms stehen – neben der Ausstellung – die Präsentationen der Arbeiten der vier Teams «Kultur & Bildung», «Freizeit & Sports», «Wirtschaft & Verkehr» sowie «Gastro & Einkaufen». Die Präsentationen der Workshop-Arbeiten dauern von 11 bis 12.30 Uhr. Danach sind alle zu einem Apéro riche eingeladen. (red.)

**Beziehung ist entscheidend**

Über 100 Eltern liessen sich am Montag in Romanshorn von Barbara Frischknecht darüber informieren, wie Erziehung gelingen kann.

MARKUS BÖSCH

**ROMANSHORN.** Es war ihr erster Anlass, und er wurde zu einem Erfolg: Die Elterngruppe «Critical friends» begleitet die Primarschule von aussen, will Eltern zum Mitmachen motivieren. Am Montag lud sie zu einem Vortrag ein mit dem Titel «Wie setze ich am sinnvollsten Grenzen?». Die Mutter, Lehrerin und Erwachsenenbildnerin Barbara Frischknecht aus Herisau führte durch den anregenden Abend.

**Authentisch sein**

Auf den autoritären sei der anfaulstärkliche Erziehungsstil gefolgt. Der dritte, erfolgversprechendere Weg ist aus Sicht von Frischknecht die Beziehung zwischen Eltern und Kindern. «Einerseits braucht es Sie als Eltern mit Führungskompetenz und persönlicher Autorität. Andererseits sollten Sie die Gleichwür-

digkeit des Kindes beachten», sagte Frischknecht. Wer sich als Vater und Mutter gut kenne und damit authentisch sein könne und gleichzeitig den Bedürfnissen und Gedanken der Kinder Aufmerksamkeit und Respekt schenke, dem gelinge der Balanceakt einer gelungenen Erziehung.

Das Vorbild und das gegenseitige Ernstnehmen bewirke oft viel mehr als (viele) Worte.

Frischknecht plädierte für wenige, dafür klare Aussagen und für ein passendes und damit gekonntes Schweigen zur richtigen Zeit, immer verbunden mit dem persönlichen Interesse am Kind.

**Strafen nicht nötig**

Grenzen setzen beinhaltet auch Chancen, damit einander der nötige Respekt entgegengebracht werden könne. Dies brauche jede gelingende Erziehung. «Im übrigen glaube ich, dass Erziehung ohne Strafen auskommen kann und sollte. Schliesslich wollen wir doch, dass das Kind uns und nicht vor allem die drohende Strafe respektiert.» Wenn ein Nein an gebracht sei, dann mit einer ich-Botschaft. «Und vielleicht braucht es auch den Mut, die Verantwortung abzugeben und das Leben spielen zu lassen, so dass das Kind natürliche Konsequenzen nehmen muss.»



Barbara Frischknecht Mutter, Lehrerin und Erwachsenenbildnerin



- STADT**
- Stadtrat
- Verwaltung
- Stellenangebote
- Abstimmungen
- Wissenswertes
- Informationsvideo
- Energiestadt
- Stadtentwicklung

**LEBEN**

**ERLEBNIS**

**WIRTSCHAFT**

**TOURISMUS**

**SERVICE**

**DOWNLOADS**

Stadtverwaltung  
Bahnhofstrasse 19  
CH-8590 Romanshorn

Telefon +41 (0)71 466 83 83  
Telefax +41 (0)71 466 83 82  
info@romanshorn.ch



NEWS AGENDA JOBS LINKS KONTAKT IMPRESSUM

Suchen:  Go!

[STADTGESPRÄCHE](#) [PLANEN](#) [GRUNDLAGEN](#) [BEITRÄGE](#) [HINSCHAUEN](#) [HISTORISCHES](#)

### Markt der Ideen zur Stadtentwicklung

(aus: Seeblick vom 7. November 2014)

**Hauptattraktion der Schlussveranstaltung zu den diesjährigen Workshops «Begegnungsräume» werden die Ausstellung und die Präsentationen der Resultate sein. Dazu gibt es am 22. November zwischen 9.30 und 16 Uhr ein interessantes Rahmenprogramm.**

Am Samstag, 22. November wird Gelegenheit geboten, sich inspirieren zu lassen, sich mit den Teilnehmenden des diesjährigen Workshopverfahrens zur Stadtentwicklung für die Ausstellung «Begegnungsräume in der Hafencity» auszutauschen, Ideen zu diskutieren und auch selber Anregungen einzubringen. Im Rahmenprogramm werden konkrete Beispiele zur Umsetzung von Visionen präsentiert.



#### Engagierte Vorbereitung

Auf Stadtgebiet sind derzeit überdurchschnittlich viele Bewohnerinnen und Bewohner mit Fotoapparat unterwegs. Das mag daran liegen, dass zahlreiche Teilnehmende des Workshopverfahrens zur Entwicklung von Romanshorn geeignete Sujets für ihre Ausstellung vom 22. November 2014 erkunden. Die vier Gruppen «Kultur & Bildung», «Freizeit & Sports», «Wirtschaft & Verkehr» sowie «Gastro & Einkaufen» möchten die Ergebnisse ihrer Arbeiten möglichst gut vermarkten. Dabei hat sich inzwischen gezeigt, dass unter den Gruppen eine belebende Konkurrenzsituation entstanden ist.

#### Nach den Ideen die Umsetzung

Im Frühling dieses Jahres haben sich 100 Personen gemeldet, um sich aktiv zur Entwicklung von Romanshorn einzubringen. Nun liegt eine Vielzahl von Ideen vor und die Entwicklungsrichtungen wurden in 13 Leitsätzen festgehalten. Bevor der Stadtrat die Prioritäten setzt und Umsetzungsprojekte angeht, soll bereits im Rahmenprogramm zur Schlussveranstaltung der diesjährigen Arbeiten das Thema der Umsetzung aufgegriffen werden. Dementsprechend werden zwei erfahrene Persönlichkeiten, nämlich die Soziologin und Raumentwicklerin Joëlle Zimmerli sowie der Gemeindeammann von Altnau, Beat Pretali, anhand von Beispielen aufzeigen, wie nicht alltägliches angegangen und realisiert werden kann. Dazu gehören die vorbildliche Seeuferentwicklung mit Realisierung eines visionären Stegprojekts in Altnau.

Klar im Vordergrund des Programms stehen – neben der Ausstellung – die Präsentationen der Gruppenarbeiten. Die Bevölkerung von Romanshorn darf gespannt sein.

**Programm**

Am Samstag, 22. November 2014, stehen im Erdgeschoss des Aulatrakts der Kantonsschule Romanshorn die Türen von 09.30 bis 16 Uhr für die Öffentlichkeit offen. Die Bevölkerung ist eingeladen, während dieser Zeit die Ausstellung individuell zu besuchen. Die mündlichen Präsentationen der Workshoparbeiten dauern von 11 bis 12.30 Uhr. Danach sind alle zu einem Apéro riche eingeladen. Der Input von Beat Pretali, Gemeindeammann Altnau, zur Umsetzung von visionären Seeuferprojekten beginnt um 10.10 Uhr. Die Soziologin Joëlle Zimmerli wird um 09.30 sowie um 14 Uhr Praxisbeispiele zeigen, wie Betroffene zu Partnern werden.



## Ein engagierter Prozess mit vielen Optionen

Rund 100 Personen befassen sich derzeit intensiv mit möglichen Begegnungsräumen in der Hafencity. Am 22. November kann die Bevölkerung den spannenden Ideen der Workshopteilnehmenden auf die Spur gehen.

Ein Mitwirkungsprozess steht und fällt mit dem Engagement der Beteiligten. Dieses ist im laufenden Workshopverfahren, in welchem sich seit diesem Frühjahr rund 100 Männer und Frauen intensiv mit der Weiterentwicklung ihrer Hafencity befassen, sehr gross. Neuzugezogene, seit einigen Jahren in Romanshorn Wohnhafte sowie Alteingesessene im Alter zwischen 17 und 73 Jahren sind daran beteiligt. Die in den vier Gruppen Gastro und Einkaufen, Wirtschaft und Verkehr, Kultur und Bildung sowie Freizeit und Sport gemeinsam erarbeiteten Leitsätze und Ideen zum räumlichen Leitbild lassen viele Optionen offen. Bevor diese Erkenntnisse an der Ausstellung vom 22. November ein Gesicht bekommen, lassen vier Beteiligte ihre Sicht der Dinge kurz Revue passieren. Den Anfang machen Neuzuzügerin Edith Villinger und die seit fünf Jahren in Romanshorn lebende Petra Keel. Mit Gordon Hug und Flavio Brühwiler kommen dann im nächsten Seeblick zwei Ur-Romanshorer im Alter von 64 und 22 Jahren zu Wort.

### Fantasien freien Lauf lassen

Für Edith Villinger war das Mitwirkungsverfahren eine gute Gelegenheit, Romanshorerinnen und Romanshorer wie auch die Stadträte persönlich kennen zu lernen. «Gruppenarbeit ist für mich stets erfrischend, weil ein Thema von verschiedenen Gesichtspunkten und persönlichen Meinungen der Beteiligten durchleuchtet wird», sagt die vor knapp einem Jahr zugezogene Frau. Die Aufbereitung und Vorbereitung der Themen durch die Stadtentwicklerin und die Stadträte seien ausgezeichnet gewesen. «Die Zusammenarbeit in den verschiedenen Teamkonstellationen und mit den herbeigezogenen Fachleuten bis hin zur Konkretisierung der Leitsätze und Verabschiedung am vierten Workshop-Abend waren für mich die Höhepunkte», freut sich Edith Villinger. In den Gruppen habe es viele Diskussionen gegeben. «In der Gestaltung des öffentlichen Raumes und der Standortförderung hat mir manchmal das WIR-Denken etwas gefehlt.» Immer wieder einmal habe sie Aussagen wie



Edith Villinger wünscht sich, dass die Ausstellung Diskussionen auslöst.

«Das geht nicht» oder «Das ist eine heilige Kuh» gehört. Dabei müsse der Fantasie gerade in einem solchen Prozess möglichst freien Lauf gelassen werden können. «Schlussendlich haben wir uns aber immer gefunden. Die einstimmige Verabschiedung der Leitsätze widerspiegelt dies eindrücklich.» Die Textilkünstlerin wünscht sich nun, dass die Schlussveranstaltung mit einfach erfassbaren Bildern Interesse und Diskussionen auslöst und zündenden Charakter hat.

### Alle Türen stehen offen

«In pulsierenden Städten wie Zürich scheint vieles schon fertig entwickelt. In Romanshorn kann man aber noch einiges bewegen.» Das sei faszinierend, findet Petra Keel. Die Stadtzürcherin, die vor fünf Jahren mit ihrer Familie in die Hafencity gezogen ist, freut sich deshalb ganz besonders, die Entwicklung ihrer lieb gewonnenen Wohnstadt mitzugestalten. Als der Aufruf zur Mitarbeit an einem räumlichen Leitbild kam, habe sie deshalb nicht lange überlegen müssen. Die 41-Jährige bedauert, dass sie an den ersten Workshop-Abenden nicht dabei sein konnte. «Der Einstieg wurde mir dann aber leicht gemacht.» Sehr viele Ideen seien in den letzten Monaten zusammengekommen. «So unterschiedlich diese auch sind, alle haben das gleiche Ziel, nämlich die schöne Hafencity weiter zu bringen und die attraktive Ausgangslage mit See und Eisenbahnknotenpunkt noch besser zu nutzen.» Mit dem gemeinsamen Nenner vor Augen sei sehr viel positive Energie entstanden. «Und das wiederum wird vieles auslösen», erhofft sich die dreifache Mutter. Es brauche aber nicht nur verbindliche Leitsätze, sondern auch überdurchschnittliches Engagement von Einzelnen. «So können Leuchttürme



Petra Keel hofft, dass am 22. November Entwicklungsschritte sichtbar werden.

mit Strahlcharakter entstehen.» Das grösste Potenzial sieht die ausgebildete Gymnasial- und Yogalehrerin am Hafen. «Wir müssen unser Tor zum Wasser einfach besser nutzen», sagt Petra Keel während sie vom Kornhaus, Zollhaus und der prächtigen Hafencity mit den Promenaden, aber auch von den sich öffnenden Möglichkeiten im Zusammenhang mit einer allfälligen EXPO 2027 schwärmt. Und wenn es gelinge, den Stadtkern wieder attraktiver zu machen, so seien wichtige Schritte gemacht. «Ich freue mich, wenn wir an der Ausstellung vom 22. November unsere Vorstellungen der Bevölkerung präsentieren und in den damit verbundenen Gesprächen und Begegnungen weitere Entwicklungsschritte sichtbar werden.»

### Individuelles Kommen, Begutachten, Zuhören und Diskutieren

Am Samstag, 22. November 2014, stehen im Erdgeschoss des Aulatrakts der Kantonsschule Romanshorn die Türen von 09.30 bis 16 Uhr für die Öffentlichkeit offen. Die Bevölkerung ist eingeladen, während dieser Zeit die Ausstellung individuell zu besuchen. Die mündlichen Präsentationen der Workshoparbeiten dauern von 11 bis 12.30 Uhr. Danach sind alle zu einem Apéro rive eingeladen. Der Input von Beat Pretali, Gemeindeammann Altnau, zur Umsetzung von visionären Seeuferprojekten beginnt um 10.10 Uhr. Die Soziologin Joëlle Zimmerli wird um 09.30 sowie um 14 Uhr Praxisbeispiele zeigen, wie Betroffene zu Partnern werden.

Stadt Romanshorn



- STADT**
- Stadtrat
- Verwaltung
- Stellenangebote
- Abstimmungen
- Wissenswertes
- Informationsvideo
- Energiestadt
- Stadtentwicklung

**LEBEN**

**ERLEBNIS**

**WIRTSCHAFT**

**TOURISMUS**

**SERVICE**

**DOWNLOADS**

Stadtverwaltung  
Bahnhofstrasse 19  
CH-8590 Romanshorn

Telefon +41 (0)71 466 83 83  
Telefax +41 (0)71 466 83 82  
info@romanshorn.ch



[NEWS](#) [AGENDA](#) [JOBS](#) [LINKS](#) [KONTAKT](#) [IMPRESSUM](#)

Suchen:

[STADTGESPRÄCHE](#) [PLANEN](#) [GRUNDLAGEN](#) [BELTRÄGE](#) [HINSCHAUEN](#) [HISTORISCHES](#)

**Den Visionen ein Gesicht geben**

(aus: Seeblick vom 27. November 2014)

**Die Visionen der 100 Workshopteilnehmenden stiessen auf grosses Interesse. Gut 300 Personen besuchten am Samstag die Ausstellung in der Kantonsschule und tauschten sich dabei rege aus.**

Die Kantonsschule verwandelte sich am Samstag zu einem Markt der Ideen. Die vier Workshopgruppen scheuten keinen Aufwand, um ihre Visionen darzustellen. So begrüsst die Gruppe «Wirtschaft und Verkehr» die Ankommenden mit kreativ geschmückten Schaufensterpuppen, welche die Verkehrsteilnehmer symbolisierten sowie mit visionären Fotomontagen zum Steinenplatz und Hafenpark. Die Gruppe «Kultur und Bildung» stellte ihre Leitsätze mit dem Ziel, die hervorragende Erreichbarkeit und die Seelage für wasserbezogene Bildungsangebote vermehrt zu nutzen, künstlerisch dar. Die Gruppe «Gastro und Einkaufen» präsentierte sich sowohl als Bistro, als Markt wie auch als urbaner Garten. Die Gruppe «Freizeit und Sport» verwandelte das Foyer in einen Begegnungsraum und drückte bildlich aus, wo und wie die Areale seeseits der Bahngelände sowie im Bildungs-, Sport- und Freizeitcampus entwickelt werden sollen. Auf Interesse stiess auch das Rahmenprogramm mit Beispielen aus anderen Gemeinden und Städten. Ein ausführlicher Bericht zur Ausstellung folgt im Seeblick vom 5. Dezember.



Viel Applaus für die Präsentationen



**Infoveranstaltung zur BTS und OLS**

**ROMANSHORN.** Der Kanton orientiert morgen Dienstag, 25. November, in Romanshorn über den Stand der Planung der Bodensee-Thurtalstrasse (BTS) und der Oberlandstrasse (OLS). Es ist nach Amriswil und Egnach die dritte und letzte Veranstaltung dieser Art im Oberthurgau. Der Anlass beginnt um 20 Uhr und findet in den Räumlichkeiten der Kantonsschule statt. (red.)

**Lesung mit Peter Fratton**

**ROMANSHORN.** SBW-Gründer Peter Fratton kehrt für eine Lesung an die Privatschule nach Romanshorn zurück. Morgen Dienstag, 25. November, stellt er sein dieses Jahr im Beltz Verlag erschienene Buch «Lass mir die Welt, verschule sie nicht» vor. Die Veranstaltung im alten Zollhaus beginnt um 19 Uhr. (red.)

**BODENSEEWETTER**

**Am See Nebel, in den Bergen Föhn**

Diese Woche überwiegt Hochdruck. Der Kern des Hochs liegt meist östlich von uns. Dies bedeutet in der Höhe Südwestwind, der trockene und sehr milde Luft heranzführt. Im Flachland bleibt aber ein Kaltluftsee liegen, der nicht ausgeräumt werden kann. Deshalb entsteht an seiner Obergrenze um 700 Meter das berühmte Nebelmeer.

Heute zeigt es sich recht langweilig. Nur an einigen Orten gibt es Schwachstellen. Darüber zeigen sich Wolkenfelder bei recht viel Sonnenschein. Im Nebel gibt es bis 9 Grad, darüber jedoch bis 15 Grad.

Am Dienstag bis Freitag liegt die Nebelobergrenze um 1000 Meter. Der Nebel wird zäher und lässt die Sonne nur zeitweise durch. Punktuell ist sogar etwas Nieselregen möglich. Es wird bis 8 Grad. Über dem Nebel herrscht ein Mix von Wolken und Sonne. Es ist trocken und mild mit bis zu 15 Grad. Ab Freitag kommt sogar wieder der Föhn auf. Er wird aber nur in den typischen Föhnaltern zur Auswirkung kommen. Auch am Wochenende herrscht eine Nebellage. Es bleibt trocken. Auch sind derzeit noch keine Fröste am See angesagt. (cf)

**AGENDA**

**HEUTE**  
ROMANSHORN  
Jugendgottesdienst, 18.30, Alte Kirche Romanshorn

**MORGEN**  
EGNACH  
Comedy-Duo Messer&Gabel: «fudegrad», 19.30, Mehrzweckhalle Rietzegg Neukirch

**ROMANSHORN**  
BTS, Infoveranstaltung des Kantons zur Bodensee-Thurtalstrasse und zur Oberlandstrasse, 20.00, Kantonsschule Ludothek, 15.30-17.30, Allee-strasse 43

Lesung, Peter Fratton liest aus seinem Buch «Lass mir die Welt, verschule sie nicht» Veranstalter: SBW EuregioGymnasium, Zollhaus, Hafenstrasse 31, 19.00  
Deux jours, une nuit, 20.15, Kino Rox

**Die Zukunft liegt am Hafen**

Rund 100 Personen haben sich dieses Jahr in vier Workshops Gedanken zur Zukunft von Romanshorn gemacht. Am Samstag stellten sie die Resultate vor. Sie zeigen vor allem eines: In den Köpfen ist vieles in Bewegung geraten.

MARKUS SCHOCH

**ROMANSHORN.** Romanshorn hat eine grosse Vergangenheit als internationale Verkehrsdrehscheibe. Und Romanshorn kann eine grosse Zukunft haben.

Dieser Meinung jedenfalls sind rund 100 Romanshorer, die sich Anfang Jahr freiwillig gemeldet haben, um mit Stadtentwicklerin Nina Stieger und externen Fachleuten darüber nachzudenken, in welche Richtung sich die Hafenstadt entwickeln soll.

Das Ergebnis der teilweise heftigen Diskussionen sind 19 einstimmig verabschiedete Leitsätze der Workshop-Teilnehmer, die sie am Samstag der Öffentlichkeit in der Kantonsschule vorstellten. Die Kernaussagen sollen dem Stadtrat den Weg weisen. Sie zeigen: Romanshorn eröffnet sich vor allem dort Perspektiven, wo sich bereits in den Boomjahren um 1900 das Leben abspielte: am Wasser.

**Impulse für Kultur und Bildung**

So heisst es beispielsweise in einem der Leitsätze, dass «Wasser Impulse für Kultur und Bildung setzt». Ein anderer hält fest: «Rund um den Hafen entwickelt sich ein Begegnungs- und Erlebnisraum für die Öffentlichkeit.» Oder: «Der Knotenpunkt am Hafen strahlt in die Region aus, indem Untertklnfe für die ganze Bodenseeregion geschaffen werden.

Vorgängig gelöst werden muss allerdings vor allem ein Problem: Die Bahnschienen riegeeln den See von der Stadt ab. Es braucht bessere Verbindungen, fordern darum die Workshop-Teilnehmer. Langfristig vor allem mit Blick auf Gebiet am See zwischen den Massivlagerhäusern und dem Naturschutzgebiet an der Grenze zu Salmisach. Dort könnte in ein paar Jahrzehnten ein neuer, urbaner Stadtteil von Romanshorn entstehen, sagte Daniel Aegerter als Vertreter der



Austausch vor einer Schautafel: Workshop-Teilnehmer im Gespräch mit Ausstellungsbesuchern.

Bild: Nina do Carmo

zuständigen Arbeitsgruppe. «Es ist eine riesige Chance.»

**Mehr Unterhaltung**

Bessere Verbindungen wären aber auch schon früher von Vorteil: Das Areal ist so gross wie die bestehende Kernstadt und bietet sich nach Meinung der Workshop-Teilnehmer geradezu an als Standort für ein «Kultur- und Unterhaltungsangebot mit einem regionalen Einzugsgebiet». Die Rede war von «Kultolokalen», die eröffnet werden sollen. Es gibt keine Wohnungen, weshalb Lärm eher kein Problem ist.

Das Hafengebiet soll für die Bevölkerung grundsätzlich «zugänglicher und erlebbarer» werden, sagte Christoph Suter am Samstagmorgen. Man müsse es vom Verkehr befreien, Begegnungsräume schaffen und beispielsweise den Skatepark verlegen.

Der vier Kilometer lange Seeanstoss sei «besser zu nutzen».

**Stadtplatz schaffen**

Im Zentrum von Romanshorn soll man gleichzeitig wohnen, arbeiten und ausgehen können. Um es attraktiver zu machen, schlagen die Workshop-Teilnehmer einen Stadtplatz in der

**Das südliche Hafengebiet ist eine riesige Chance für Romanshorn.**

Daniel Aegerter  
Workshop-Teilnehmer

Kreuzung von Allee- und Bahnhofstrasse vor, was verkehrsberuhigende Massnahmen voraussetzen würde. Velofahrern und Fussgängern soll auch auf dem

übrigen Stadtgebiet grössere Beachtung geschenkt werden.

Zu mehr Leben in der Innenstadt sollen Ladenbesitzer und Wirte beitragen. Die beiden müssen ihre Interessen bündeln, fordern die Workshop-Teilnehmer. Womit sie offene Türen bei den Betroffenen ehrennen. Der Vorschlag kommt von ihnen selber. Als weitere Massnahmen regt die zuständige Arbeitsgruppe an, das Informationszentrum für die Touristen aufzuwerten, die Signalisation im Bahnhofsgebiet zu den Attraktionen zu verbessern und die Strassenräume aufzuwerten. Ziel ist: «Hafen und der Stadtkern bilden ein einladendes Zentrum mit Herz.»

**Fingerzeig für Saalstandort**

Die Workshop-Teilnehmer sagen dem Stadtrat auch, wo sie sich einen Saal oder eine Mehrzweck- beziehungsweise Drei-

fachhalle vorstellen könnten: im Bereich der bestehenden Sportanlage Weitzenzelg, die erweitert werden soll. Dort sähen sie auch einen Kunstrasenplatz oder ein regional betriebenes Hallenbad. Dafür in Frage käme ihrer Meinung nach auch das Gelände beim Eissportzentrum (EZO). Die freien Flächen müssten deshalb gesichert werden.

Verbesserungspotenzial machen die Workshop-Teilnehmer im Bereich Kultur aus. Das Angebot sei vielfältig. Aber zuweilen fehle es an der Koordination, und es sei auch nicht «so greifbar», sagte Jürg Felix als Vertreter der zuständigen Arbeitsgruppe. Zudem soll Neues wachsen können. Dazu brauche es Probe- und Konzertsäle und Orte, wo die Kultur im Sinne einer Zwischennutzung Platz erhalte. «Die Bunkerkweise ist dafür ein schönes Beispiel», meinte Felix.

**Uttwil plant am See neu auf verschiedenen Parzellen**

**UTTIL.** 2008 wehte die Reederei Hanseatic Lloyd in Uttwil ihren schiffsförmigen Hauptsitz direkt am See ein. Seit Juni 2013 gehört das Land der Mettler2Invest AG. Die Firma klärte in der Folge ab, welche Entwicklungsmöglichkeiten auf dieser attraktiven Parzelle vorhanden sind. Mittlerweile liegt der Entwurf eines neuen Gestaltungsplans vor. Auf die weiteren Bauten in Schiffs-

form soll verzichtet werden, das bestehende Gebäude jedoch erhalten bleiben. An einer Orientierung am Mittwoch, 26. November, um 19 Uhr in der Mehrzweckhalle geben Ortsplaner und Eigentümer Auskunft über den aktuellen Stand der Planung. Informiert wird dabei auch über den Gestaltungsplan von drei 2013 ungezonten Parzellen im Gebiet Seewiggarte. (red.)

**«Das ist keine Angstmacherei»**

Die Schulgemeinde Egnach will das Schulhaus Ringenzeichen schliessen. Es stellen sich viele Fragen. Die Behörde gibt weitere Antworten.

**EGNACH.** Die Kritik an den Plänen ist gross. Mit Blick auf die Meinungsumfrage vom 30. November nimmt die Behörde in einem zweiten Teil Stellung zu weiteren Vorwürfen.

**Das Schulhaus Ringenzeichen ist kein Sanierungsfall.**

Antwort Schulbehörde: Das Schulhaus Ringenzeichen ist in die Jahre gekommen. Es ist nicht in einem schlechten Zustand; der übliche Unterhalt wurde immer gemacht. Doch wenn man sich jetzt dafür entscheidet, dass Schulhaus für weitere 10 bis 15 Jahre zu behalten, dann fallen in den nächsten Jahren grössere Sanierungsarbeiten an, und das Raumangebot müsste erweitert werden, um einen zeitgemässen Unterricht in den heutigen Anforderungen zu erfüllen.

**Mit der Schliessung von Ringenzeichen soll eine Lehrerstelle eingespart werden können. Der Preis sind grössere Klassen.**

An den anderen Standorten sind Klassengrössen von rund 20 Kindern normal. In Ringenzeichen wird seit Jahren in zu kleinen Klassen unterrichtet – das belastet die Gesamtrechnung der gan-

zen Volksschulgemeinde, und die anderen vier Primarstandorte müssen aufgrund dieser Kleinklassen finanziell und personell zurückstecken. Da es ja in Ringenzeichen und Neukirch deutlich weniger Kinder haben wird, werden diese Klassen normal gross sein.

**Die Schulbehörde weckt unnötig Ängste, wenn sie behauptet, nach der Schliessung des Schulhauses Ringenzeichen müssten Kinder aus der ganzen Gemeinde umgeteilt werden.**

Das sind Tatsachen und ist keine Angstmacherei. Bei einem Weiterbetrieb des Schulhauses Ringenzeichen müssten zusätzliche Schülerinnen und Schüler aus Neukirch oder Egnach nach Ringenzeichen zugeweiht werden, damit entsprechende Klassengrössen entstehen. Die Verschlebung hat zur Folge, dass in Neukirch kleine Klassen entstehen und wir Kinder aus Steinebrunn oder Hegi nach Neukirch umteilen müssen. Fakt ist, dass bei einer Weiterführung genau das für einige eintreffen würde, was die IG Pro Ringenzeichen für ihre Kinder nicht annehmen kann, nämlich ihr Schulhaus zu wechseln.

**Verlierer der Zentralisierungspläne sind die Kinder.**

Die Kinder besuchen bereits für zwei Jahre den Kindergarten in Neukirch. Der Schulstandort Neukirch ist für sie nicht fremd. Sie können so weiterhin mit ihrem Gspännli in die Primarschule übertreten. Auch das Schulhaus Neukirch ist ein kleiner, überschaubarer Schulstandort. Für einige wenige Kinder bedeutet der Schulauswechsel einen weiteren Schulweg.

**Die Gemeinde Neukirch-Egnach besteht aus 68 Weilern. Mit der Schliessung von Schulhäusern macht sich die Schulbehörde daran, diese einmelligen Strukturen zu zerstören.**

Siedlungsstrukturen erhält oder zerstört man nicht mit Schulhäusern, sondern mit einer entsprechenden Raum-, Richt- und Zonenplanung. Es gibt immer wieder junge Familien, die das ruhige Leben in den Weilern schätzen und dorthin ziehen werden. Früher hatten die Bauern in den Weilern noch fünf bis zehn Kinder. So hatte es genügend Schüler. Das ist heute anders. Auch weil in den Weilern keine Bautätigkeit gewünscht wird wie im Zentrum. (msjo)

**Konzert Liedermacher im Museum**



Bild: Markus Bösch

Am Freitag trat Samuel Zimmermann im Romanshorer Museum auf. Zusammen mit der Poesie von Christoph Sutter wurden es zwei Stunden gefälliger Kleinkunst.

## Den Ideen freien Lauf gelassen – wichtige junge Stimmen

Am Samstag, 22. November 2014, ist es so weit: Die in den letzten Monaten von rund 100 Romanshornern und Romanshornern erarbeiteten Ideen zu einem räumlichen Leitbild werden der Bevölkerung präsentiert. Die Ausstellung in der Aula der Kantonschule Romanshorn ist von 9.30 bis 16 Uhr geöffnet.

«Wir haben unseren Ideen in den letzten Monaten freien Lauf gelassen, gemeinsam Visionen kreierte und auch aussergewöhnliche Perspektiven zugelassen», freut sich Gordon Hug wohl stellvertretend für viele der rund 100 Workshopteilnehmenden. Nun sei es an der Zeit, diese Erkenntnisse der Bevölkerung aufzuzeigen und damit weiterführende Diskussionen anzustossen. «Veränderung muss immer breit mitgetragen werden.» Auch deshalb sei ein von so vielen Personen unterschiedlichen Alters, mit verschiedenem Hintergrund und differenzierter Denkwiese geführtes Mitwirkungsverfahren wertvoll. «Ich hoffe, dass die Bevölkerung Interesse zeigt und unsere Visionen noch zusätzliche Blickwinkel bekommen», sagt Gordon Hug. Der Ur-Romanshorner wünscht sich, dass weitere Dialoge stattfinden und er die Vorstellungen seiner Gruppe auch einmal ganz spontan erläutern darf. «Wo auch immer Diskussionen stattfinden, sie sind wichtig.»



Gordon Hug möchte weitsichtige Weichen stellen.

### Jetzt die Weichen setzen

Weichen setzen will Gordon Hug vor allem in der Planung. «Mit der Campus-Idee sind wir auf dem richtigen Weg, um Romanshorn als Bildungs- und Sportstadt weiterzubringen.» Weitsichtig denken und jetzt die notwendi-

gen Voraussetzungen schaffen, lautet denn auch seine Devise. Der 64-Jährige sieht dafür einen rund 15 Hektaren grossen Bereich von der Jugendherberge bis zur Kreuzlingerstrasse. Anker für die Zukunft setzen möchte der pensionierte Versicherungsexperte aber auch am See. Der Hydrel-Park müsste seiner Ansicht nach für touristische Nutzungen reserviert und entsprechend umgezont werden.



Flavio Brühwiler erhofft sich einen Ausbau des öffentlichen und Langsamverkehrs.

### Es bleibt viel zu tun

«Ich träume von einem durchgehenden Uferweg», sagt Flavio Brühwiler. Genauso wichtig sind für den 22-Jährigen aber auch der Ausbau des öffentlichen Verkehrs und eine gezielte Förderung des Langsamverkehrs. Der ETH-Student ist froh, dass er seine grössten Anliegen in den letzten Monaten in der Gruppe «Wirtschaft und Verkehr» direkt hat einbringen können. «Die angewandten Beteiligungsverfahren wie World-Café und Zukunftskonferenz waren bereits Bestandteil von Vorlesungen.» Es sei deshalb sehr spannend gewesen, selbst an einem solchen Prozess teilzunehmen. «Ich habe in diesem immer wieder auf mein fachspezifisches Wissen zurückgreifen können», erklärt der angehende Raumplaner. «Allerdings weckt ein solches Verfahren auch Erwartungen, deren Erfüllung teilweise nicht realistisch ist.» So werde beispielsweise schon seit Jahrzehnten versucht, ein Ortszentrum zu bilden. «Ich glaube ehrlich gesagt noch nicht ganz daran, dass dies nun

gelingt.» Die Atmosphäre im Raum Bahnhof-/Alleestrasse sei zu unattraktiv.

### Junge Stimmen stossen auf Gehör

«Mit den verschiedenen Parkanlagen und Badestellen am See ist die Lebensqualität im Begegnungsraum am See hingegen sehr hoch», bestätigt der in der Hafencity aufgewachsene junge Mann. «Wenngleich die jüngere Generation im aktuell laufenden Mitwirkungsverfahren eher untervertreten war, wurden unsere Stimmen sehr gut aufgenommen.» Es lohne sich deshalb gerade auch für Junge, sich einzubringen, ist Flavio Brühwiler überzeugt. ●

### Breit abgestützt

Seit Frühjahr beschäftigen sich rund 100 Frauen und Männer intensiv mit der Weiterentwicklung der Hafencity. Neuzugezogene, seit einigen Jahren in Romanshorn Wohnhafte sowie Alteingesessene im Alter zwischen 17 und 73 Jahren haben sich am Workshopverfahren beteiligt. Die in den vier Gruppen Gastro und Einkaufen, Wirtschaft und Verkehr, Kultur und Bildung sowie Freizeit und Sport gemeinsam erarbeiteten Leitsätze und Ideen zum räumlichen Leitbild lassen viele Optionen offen. Im Seeblick lassen vier Teilnehmende ihre Sicht der Dinge Revue passieren. Letzte Woche gaben Petra Keel und Edith Villingen Auskunft.

### Individuelles Kommen, Begutachten, Zuhören und Diskutieren

Am Samstag, 22. November 2014, stehen im Erdgeschoss des Aulatrakts der Kantonschule Romanshorn die Türen von 9.30 bis 16 Uhr für die Öffentlichkeit offen. Die Bevölkerung ist eingeladen, während dieser Zeit die Ausstellung individuell zu besuchen. Die mündlichen Präsentationen der Workshoparbeiten dauern von 11 bis 12.30 Uhr. Danach sind alle zu einem Apéro-riche eingeladen. Der Input von Beat Pretali, Gemeindeammann Altnau, zur Umsetzung von visionären Seeuferprojekten beginnt um 10.10 Uhr. Die Soziologin Joëlle Zimmerli wird um 9.30 sowie um 14 Uhr Praxisbeispiele zeigen, wie Betroffene zu Partnern werden.

Stadt Romanshorn



# «Visionen ein Gesicht geben»

**ROMANSHORN** Die Resultate der Stadtentwicklungs-Workshops wurden präsentiert

**Die Visionen der 100 Workshopteilnehmenden, welche sich in den letzten Monaten intensiv mit der Romanshorne Stadtentwicklung befassten, stiessen auf grosses Interesse. Gut 300 Personen besuchten am Samstag die Ausstellung in der Kantonsschule Romanshorn und tauschten sich dabei rege aus.**

Seit diesem Frühjahr arbeiten in Romanshorn rund 100 Männer und Frauen unter der Moderation von Stadtentwicklerin Nina Stieger an der Weiterentwicklung ihrer Hafenstadt. Neuzugezogene, seit einigen Jahren in Romanshorn Wohnhafte sowie Alteingesessene im Alter zwischen 17 und 73 Jahren sind daran beteiligt. Die in den vier Gruppen «Gastro und Einkaufen», «Wirtschaft und Verkehr», «Kultur und Bildung» sowie «Freizeit und Sport» an verschiedenen Arbeitssitzungen gemeinsam erarbeiteten Leitsätze und Ideen zum räumlichen Leitbild lassen viele Optionen offen. Am letzten Samstag hatte die Bevölkerung erstmals Gelegenheit, den zahlreichen Ideen der Workshopteilnehmenden auf die Spur zu gehen.

## Gelungene Ausstellung

Die vier Workshopgruppen scheuten keinen Aufwand, um ihre Visionen darzustellen, und die Kantonsschule verwandelte sich zu einem Markt der Ideen. So begrüsst die Gruppe «Wirtschaft und Verkehr» die Ankommenden mit kreativ geschmückten Schaufensterpuppen, welche die Verkehrsteilnehmer symbolisierten sowie mit visionären Fotomontagen zum Sternenplatz und zum Hafenspark. Die Gruppe «Kultur und Bildung» stellte ihre Leitsätze mit dem Ziel, die hervorragende Erreichbarkeit und die Seelage für wasserbezo-



Bild: z.V.g.

*An den Ständen wurde eifrig diskutiert.*

gene Bildungsangebote vermehrt zu nutzen, künstlerisch dar. Die Gruppe «Gastro und Einkaufen» präsentierte sich sowohl als Bistro, als Markt wie auch als urbaner Garten. Die Gruppe «Freizeit und Sport» verwandelte das Foyer in einen Begegnungsraum und drückte bildlich aus, wo und wie die Arealle seeseits der Bahngeleise sowie im Bildungs-, Sport- und Freizeitcampus entwickelt werden sollen.

## Bevölkerung im Boot

«Es ist sehr schön, dass die Bevölkerung frühzeitig und breit ins Boot geholt wurde», freut sich Besucherin Daniela Scherrer. Es sei nun wichtig, die richtigen Prioritäten zu setzen und den nun vorhandenen Enthusiasmus weiter zu nutzen, hofft die Organisatorin des traditionellen Romanshorne Ostermarktes. Auch Christine Jenny hält viel von den guten Ansätzen und ist überzeugt, dass sich einiges sogar kurzfristig umsetzen lässt. «Die Workshopteilnehmenden haben ihre Ideen sehr gut auf den Punkt gebracht. Die Hauptthemen sind geschärft worden», lobt die Zürcher Raumentwicklerin Joëlle Zimmerli. Wichtig sei aber auch, dass Synergien erkennbar wurden. «Das sind Zeichen für Urbanität.» Für die Weiterentwicklung

einer Stadt sei das Miteinander von sehr grosser Bedeutung, weiss Joëlle Zimmerli. Als Beispiel einer Synergie nennt Nina Stieger einen zentral gelegenen Platz für Märkte, als Treff- und Informationspunkt der Wohnbevölkerung, als Orientierungsort für Touristen und mit Ausstrahlung auf einen prosperierenden Stadtkern. Neben den Präsentationen der Workshopteilnehmenden, den Erklärungen von Stadtmann David H. Bon und der Stadtentwicklerin Nina Stieger stiess auch das Rahmenprogramm mit Referaten von Externen auf Interesse. Raumentwicklerin Joëlle Zimmerli und Gemeindeammann Beat Pretali aus Altnau zeigten anhand von Beispielen, wie visionäre Ideen entstehen, angegangen und realisiert werden können.

## Grundlage für Kommunalplanung

Die Ideen aus dem Workshopverfahren werden nun in einem räumlichen Leitbild dargestellt und im Frühjahr 2015 der Öffentlichkeit präsentiert. Für Stadtmann David H. Bon ist das räumliche Leitbild eine zentrale Grundlage für die laufende Kommunalplanung. Zudem würden nun Schritte zur Realisierung einzelner konkreter Projekte eingeleitet. *pd*



- STADT**
- Stadtrat
- Verwaltung
- Stellenangebote
- Abstimmungen
- Wissenswertes
- Informationsvideo
- Energiestadt
- Stadtentwicklung

**LEBEN**

**ERLEBNIS**

**WIRTSCHAFT**

**TOURISMUS**

**SERVICE**

**DOWNLOADS**

Stadtverwaltung  
Bahnhofstrasse 19  
CH-8590 Romanshorn

Telefon +41 (0)71 466 83 83  
Telefax +41 (0)71 466 83 82  
info@romanshorn.ch



NEWS AGENDA JOBS LINKS KONTAKT IMPRESSUM

Suchen:  Go!

[STADTGESPRÄCHE](#) [PLANEN](#) [GRUNDLAGEN](#) [BEITRÄGE](#) [HINSCHAUEN](#) [HISTORISCHES](#)

**Das Profil schärfen und das wahre Potenzial entdecken**

(aus: Seeblick vom 5. Dezember 2014)

**Mit der Ausstellung «Begegnungsräume» sind die Visionen der Workshopteilnehmenden erstmals der Öffentlichkeit präsentiert worden. Die Ideen aus dem breit abgestützten Mitwirkungsverfahren werden nun in einem räumlichen Leitbild dargestellt und dienen als zentrale Grundlage für die laufende Kommunalplanung.**

Fortschritt, Weiterentwicklung und qualitatives Wachstum sind nur möglich, wenn die Stimmung gut ist, respektive wenn Entscheide von der Politik, der Bevölkerung und der Wirtschaft gemeinsam getragen werden. Es geht darum, Meinungen ernst zu nehmen, Vertrauen zu schaffen und miteinander Visionen zu kreieren.

Im aktuell laufenden Mitwirkungsverfahren ist die Bevölkerung eng eingebunden. Rund 100 Frauen und Männer arbeiten derzeit an der Weiterentwicklung ihrer Hafenstadt. Die in den vier Gruppen «Gastro und Einkaufen», «Wirtschaft und Verkehr», «Kultur und Bildung» sowie «Freizeit und Sport» an verschiedenen Arbeitssitzungen gemeinsam erarbeitete Leitsätze und Ideen zum räumlichen Leitbild lassen viele Optionen offen.

Vor Kurzem hatte die Bevölkerung erstmals Gelegenheit, den zahlreichen Ideen der Workshopteilnehmenden auf die Spur zu gehen. Das Interesse war gross, und die vielen Ideen wurden unter den Präsentierenden und Besuchenden rege diskutiert. Themen waren dabei unter anderem wasserbezogene Bildungsangebote, Aufwerten von Landmarken wie Kornhaus oder Zollhaus, Innenstadt mit Herz, die Weiterentwicklung der seeseitigen Areale, Attraktivierung des Fuss- und Velonetzes sowie ein Bildungs- und Bewegungscampus. Dabei sind gemeinsame Synergien deutlich zum Vorschein gekommen, was als Zeichen für Urbanität gewertet werden kann.

**Der Workshop-Prozess im Überblick**

100 RomanshomerInnen und Romanshomer haben sich für die Beteiligung am breit abgestützten Mitwirkungsverfahren entschieden. An der Zukunftskonferenz vom 1. April kamen bereits viele Ideen und Anregungen zusammen. Die Zahl «vier» hatte es am Auftaktabend in sich. So hatten alle Anwesenden ihre Ideen vier Mal zu vier Themenbereichen einbringen und auf vier vier Quadratmeter grossen Tischen festhalten können.

Am 7. Mai arbeiteten die Workshopteilnehmenden an den einen Monat zuvor eingebrachten Ideen weiter. Dabei ging es darum, die sehr breite Vielfalt von Vorstellungen vier Kategorien zuzuordnen, nämlich dem «Räumlichen Leitbild» (allgemeine Absicht), einem «Schlüsselprojekt» (komplexes Vorhaben mit Realisierungszeit bis zehn Jahre), «Impulsprojekt» (überschaubares Vorhaben mit Realisierungszeit bis drei Jahre) sowie «Übrige» (Zuordnung noch nicht möglich). Im Weiteren wurden die Projekte ein erstes Mal auf Machbarkeit und Priorität eingeschätzt.

Am 18. August wurden die bisherigen Arbeiten zusammengefasst und von externen Fachpersonen gespiegelt. Daraus entstanden schärfere Konturen. Es resultierten Entwicklungsschwerpunkte wie die «Innenstadt mit Herz», der «Hafenpark», der «Seepark» oder der «Bildungs- und Bewegungscampus».

Am vierten Workshop vom 18. September konnten die Kernaussagen der Ideen und Anregungen in knapp 20 Leitsätzen festgehalten werden. Bei deren Verabschiedung an den Stadtrat herrschte Einstimmigkeit.

Für die Ausstellung vom 22. November scheuten die Workshopteilnehmenden keine Mühe, um ihren Visionen ein Gesicht zu geben. Der öffentliche Anlass «Begegnungsräume – Mitwirkende stellen aus» war nicht nur für die Präsentierenden ein Meilenstein. Auch die zahlreich erschienene Bevölkerung sieht grosses Potenzial in der weiteren Entwicklung der Hafenstadt.

**Stimmen zur Ausstellung**

«Es ist sehr schön, dass die Bevölkerung frühzeitig und breit ins Boot geholt wurde. Wichtig ist nun, die richtigen Prioritäten zu setzen und den vorhandenen Enthusiasmus weiter zu nutzen.»  
*Daniela und Walter Scheerer*

«Die Ausstellung ist sehr gut, informativ, und einiges lässt sich sogar kurzfristig umsetzen. Ein mögliches Beispiel ist eine einfach verständliche Beschilderung beim Bahnhof. Besuchende, die von der Fähre kommen, sind oft verunsichert, wo was zu finden ist. Mit einer übersichtlichen Informationstafel würden sich die Gäste nicht nur schnell zurechtfinden, sondern sich auch besser abgeholt fühlen.»  
*Christine Jenny*

«Das Vorgehen ist sehr gut. Ich habe viele Informationen gefunden, und die Flut von Ideen ist äusserst positiv. Die Priorisierung ist für mich aber noch nicht ganz klar.»  
*Claudio Calonder*

**Bedeutung des Mitwirkungsprozesses aus Sicht von Nina Stieger, Stadtentwicklerin**

Jede Stadt entwickelt sich auf ihre eigene Art. In Romanshorn bestehen ausgezeichnete Voraussetzungen für eine prosperierende Entwicklung. Diese wurden bereits Mitte des 19. Jahrhunderts genutzt, um hier den grössten Hafen am Bodensee und einen Eisenbahnknotenpunkt zu realisieren. Während der Gründerzeit (1840 bis 1914) entstand eine Hafenstadt, die hauptsächlich von Handel, Industrie und Tourismus lebte. Dank der guten Erreichbarkeit wurde Romanshorn auch zu einem wichtigen Bildungsort der Region.

Der begonnene Prozess des Einbezugs der Bevölkerung in die Entwicklung ihres Lebensraumes und das klare Bekenntnis zu Qualität wird weit über die Region hinaus wahrgenommen, und zwar auch bei der Wirtschaft, die solche Initiativen sehr schätzt, da sie Vertrauen schaffen. Nun gilt es, den Elan zu nutzen und den Kreis der Beteiligten kontinuierlich zu erweitern. Ich freue mich, wenn zu eingebrachten Ideen Mehrheiten gefunden werden. So können wir uns künftig in attraktiven Begegnungsräumen wie «Sternenplatz», «Kornhauswiese», «Hafenpromenade» und «Bildungs- und Bewegungscampus» treffen. Es macht Freude, hier in Romanshorn an die Traditionen anzuknüpfen und mit Ihnen zusammenzuarbeiten.

**Bedeutung des Mitwirkungsprozesses aus Sicht von Joëlle Zimmerli, Raumentwicklerin**



Joëlle Zimmerli vom Büro Zimraun, Zürich, hat das Mitwirkungsverfahren fachlich unterstützt. «Romanshorn reiht sich mit dem gewählten Prozess in die Reihe der progressiven Städte ein», sagt die Zürcher Raumentwicklerin. Auch die Städte Aarau, Biel, Solothurn und Winterthur hätten die Bevölkerung eng in die Stadtentwicklung einbezogen. «So konsequent wie Romanshorn hat dies bisher meines Wissens aber niemand gemacht.»

Die Zürcher Raumentwicklerin lobt die Arbeit in der Hafenstadt und zeigt sich auch über die gelungene Ausstellung sehr erfreut. «Die Workshopeteilnehmenden haben ihre Ideen sehr gut und verständlich auf den Punkt gebracht. Die Hauptthemen sind geschärft worden.» Wichtig sei aber auch, dass Synergien erkennbar wurden. «Das sind Zeichen für Urbanität.» Für die Weiterentwicklung einer Stadt sei das Miteinander von sehr grosser Bedeutung.

**Weiterarbeit an der Entwicklung der Hafenstadt, Stadtmann David H. Bon**

Es ist mir ein wichtiges Anliegen, allen Beteiligten am Workshop-Prozess 2014 für ihr Engagement herzlich zu danken. Die Ergebnisse des Workshopverfahrens werden nun in einem räumlichen Leitbild dargestellt und im Frühjahr 2015 der Öffentlichkeit präsentiert. Es ist für den Stadtrat eine zentrale Grundlage für die laufende Revision der Kommunalplanung sowie für die kommende Legislaturplanung. Nun geht es darum, vorhandene Ideen bezüglich Realisier- und Finanzierbarkeit zu prüfen sowie allenfalls Partner zu suchen. Wir werden schon bald über erste Konkretisierungen betreffend den Themen «Innenstadt mit Herz» sowie «Bildungs- und Bewegungs-campus» in Zusammenarbeit mit anderen Akteuren informieren und die Interessierten einbeziehen.

